

«النقل» تتيح خدمة التصاريح الاستثنائية

الرياض - واس

أطلقت وزارة النقل عبر بوابتها على شبكة الإنترنت ضمن خدماتها الإلكترونية، أمس، خدمة استخراج تصاريح استثنائية للمركبات التي تزيد حمولتها على 90 طنًا، تسهيلًا لعملية استخراج التصاريح للناقلين دون الحاجة إلى مراجعة فروع الوزارة.

ودعت وزارة النقل الراغبين في استخراج التصاريح إلى التقديم عليها من خلال بوابة خدمات الوزارة الإلكترونية: Eservices.mot.gov.sa. ويأتي هذا الإجراء ضمن سلسلة إجراءات احترازية للوقاية من فيروس كورونا المستجد، وفي إطار عدد من المبادرات التي تقدمها وزارة النقل للارتقاء بخدماتها، تماشيًا مع "رؤية السعودية 2030".

خدمات وزارة النقل:

- تصاريح استثنائية للمركبات التي تزيد حمولتها عن 90 طنا
- التقديم عبر البوابة الإلكترونية دون مراجعة الوزارة

كورونا يمدد مناقصة ملعب الجامعة

- الجامعة تمدّد مناقصة الملعب
- التمديد يأتي بسبب تفشي فيروس كورونا
- وجد ممثلو الجهات الراغبة صعوبة في الاطلاع على الكراسة
- حدّدت منتصف شوال موعدا جديدا



تنافس ثلاثي على ملعب الجامعة

«الرياضية» 17 أكتوبر 2019

بنود جديدة.. تدخل مناقصة ملعب جامعة الملك سعود

التأجير أو الاستثمار متاحان أمام الجهات الحكومية والشركات

«الرياضية» 20 مارس 2020



مصدر مسؤول: شروط ملعب الجامعة مطاطية

«الرياضية» 20 إبريل 2020

الرياض - عبد الإله المرحوم

أبلغت "الرياضية" مصادر خاصة، بأن جامعة الملك سعود، ستمدِّد مناقصة تأجير واستثمار ملعبها في مدينة الرياض، التي تتضمَّن سحب الشروط والمواصفات، وتقديم العرض الاستثماري والضمان البنكي، إضافة إلى موعد فتح المظاريف وإعلان الاسم الجديد للمستثمر، حتى منتصف شوال المقبل بوصفه موعدًا جديدًا.

وأوضحت المصادر نفسها، أن القرار يأتي بسبب انتشار فيروس كورونا المستجد، الذي أدى إلى توقف الكثير من النشاطات في الشركات وغيرها، إضافة إلى صعوبة وصول ممثلي تلك الشركات والجهات الأخرى للاطلاع على الكراسة، ومشاهدة الملعب ومرافقه بسبب منع التجول خلال الفترة الجارية.

وأكدت المصادر، أن المناقصة متاحة لجميع الجهات، سواء الحكومية، أو شركات الاستثمار العامة، أو الخاصة، مبينة أن عقود صيانة الملعب لا تدخل ضمن المناقصة، إلى جانب مسمَّى الملعب، إذ إن القيمة المالية للاسم خارج قيمة استئجاره، أو استثماره.

وكانت جامعة الملك سعود قد أعلنت، في مارس الماضي، طرح الملعب الرياضي في المدينة الجامعية للاستثمار، أو الاستئجار، وحدَّدت 27 شعبان الجاري آخر موعد للاطلاع وسحب الشروط والمواصفات، و3 رمضان المقبل موعدًا لتقديم العرض الاستثماري والضمان البنكي، على أن يكون الـ 4 من الشهر نفسه موعدًا لفتح المظاريف وإعلان الاسم الجديد للمستثمر.

يذكر أن العقد المبرم بين "صلة الرياضية" ونادي الهلال مع جامعة الملك سعود، ينتهي في سبتمبر المقبل.

الاتحاد يوضح آلية التخفيض

تخفيض رواتب الاتحاد

- سلّمت الإدارة الإشعارات إلى جميع اللاعبين
- وافق جميع اللاعبين على التخفيض
- يهدف القرار إلى حفظ حقوق الطرفين
- يبدأ بتاريخ 15 مارس الماضي
- ينتهي مع عودة أول يومٍ في التدريبات رسميًا

جدة - ماجد هود

سلَّم مسيِّرو نادي الاتحاد، أمس، مسودة "إشعارات" داخلية إلى كل لاعب، توضح آلية تنفيذ قرار تخفيض الرواتب للاعبين السعوديين والأجانب والجهاز الفني بنسبة 50 في المئة، بما يحفظ حقوق الطرفين، بحسب القرار الذي اتَّفقت عليه الأندية أخيرًا في اجتماعها مع رابطة دوري المحترفين، نظرًا لتفشي فيروس كورونا المستجد، الذي أوقف جميع النشاطات الرياضية.



الحائلي

وأشارت لـ "الرياضية" مصادر خاصة إلى أن جميع لاعبي الفريق الأول لكرة القدم، وافقوا على التخفيض، وسيتم تجهيز وتوجيه الخطابات الرسمية للتوقيع عليها، ووضعها ضمن العقود خلال اليومين المقبلين. وأوضحت المصادر نفسها، أن الاتفاقية، تبدأ بتاريخ 15 مارس الماضي، على أن تُلغى مع بداية أول يوم لعودة التدريبات رسميًا.

وتهدف الاتفاقيات، التي سيوقعها اللاعبين خلال الأيام المقبلة، إلى حفظ الحقوق المالية لجميع الأطراف.

الشباب يسلم الرواتب

3

البرازيل مصدر المواهب

10



5

يحرص حمد اليامي مدرب حراس فريق الاتفاق الأول لكرة القدم حاليًا والمنتخب السعودي سابقًا على أداء التدريبات بانتظام وتناول الأكل الصحي والنوم في مواعيد ثابتة.. وفي الصورة التي التقطت أمس اليامي يؤدي تدريبات في منزله في المنطقة الشرقية (صورة خاصة بالرياضية)

الفيروس يغيّر مهن اللاعبين

6

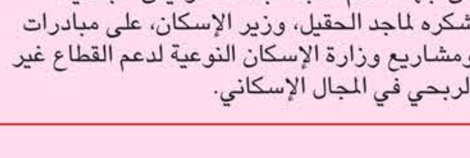
سوزا يغادر السعودية

3

يواصل عبد الله العويشير حارس مرمى فريق الشباب الأول لكرة القدم تدريباته اليومية في منزله في الأحساء محدِّدًا ساعة لإجراء برنامجه اللياقي وحمل بعض الأوزان الخفيفة خلال فترة توقف المنافسات الرياضية بسبب جائحة كورونا.. وفي الصورة التي التقطت أمس العويشير يتدرَّب على جهاز الحديد لتقوية عضلاته (صورة خاصة بالرياضية)

9 771319 088218 01





الرياضية
الثلاثاء 28 شعبان 1441هـ
21.04.2020 العدد 11892

«أصدقاء» تنضم إلى «إمكان»

الرياض . الرياضية

انضمت جمعية أصدقاء لاعبي كرة القدم إلى مشروع "إمكان" أحد مشاريع الإسكان التنموي في وزارة الإسكان.

وستعقد خلال الفترة المقبلة لقاءات مكثفة لمشروع "إمكان"، وترشيح عدد من موظفي الجمعية لحضور الدورات التدريبية والاطّلاع على كافة تفاصيل المشروع.

من جهته، قدّم ماجد عبد الله، رئيس الجمعية، شكره لماجد الحقيل، وزير الإسكان، على مبادرات ومشاريع وزارة الإسكان النوعية لدعم القطاع غير الربحي في المجال الإسكاني.

نجران يسمح بمغادرة الأجانب

نجران في دوري الأولى

لعب	28
فاز	10
تعادل	8
خسر	10
النقاط	38
المركز	11

أبها . حسن ذيبان

منحت إدارة نادي نجران الضوء الأخضر للأجهزة الفنية والمحترفين الأجانب في الفريق الأول لكرة القدم في النادي للسفر إلى بلدانهم والتنسيق مع سفارات دولهم لتحديد موعد السفر وقضاء الفترة المتبقية من الحجر المنزلي مع أسرهم، بعد توقف النشاط الرياضي بسبب فيروس كورونا.

وكشفت لـ "الرياضية " مصادر خاصة عن أن الرباعي الأجنبي كارلوس باتيستا وكارلوس كوبيتي، اللاعبين البرازيليين، وفؤاد سلامي، اللاعب النيجيري، وأومارو كاينا، اللاعب الكاميروني، رفعوا طلبات لسفارات بلدانهم للمغادرة.

وأوضحت المصادر ذاتها أن الثنائي كارلوس باتيستا وكارلوس كوبيتي سيغادران الثلاثاء المقبل، فيما ينتظر الثنائي فؤاد سلامي وأومارو كاينا تحديد موعد سفرهما من قبل سفارتي نيجيريا والكاميرون.

من جهته، يتابع التونسي شكري الخطوي، مدرب الفريق، تدريبات اللاعبين المنزلية يوميًا عبر الفيديوهات والصور الخاصة للاعبين عبر تطبيق "واتساب".

القادسية يقدم وجبات رمضانية

الدمام . حسام النصر

أعلنت لجنة المسؤولية الاجتماعية في نادي القادسية إطلاق مبادرة "قادسية الخير" لتجهيز عدد 4500 وجبة إفطار خلال شهر رمضان المقبل، بواقع 150 وجبة يوميًا.

وزار موسى العنزي، مساعد رئيس البلدية للخدمات في الخبر، ومشعل الحربي، مدير رخص البناء، مقر النادي وتجولا داخل مرافق النادي، واطلعا على المطعم الخاص لتقديم وجبات الإفطار، بحضور نايف آل صاحب الرئيس التنفيذي في نادي القادسية.



صورة التقطت أمس لموسى العنزي ومشعل الحربي أثناء زيارتهما نادي القادسية (المركز الإعلامي ـ القادسية)

السلمي.. حديد ولياقة

أبها . حسن ذيبان

يواصل عيسى السلمي، لاعب فريق ألمع الأول لكرة القدم، تدريباته المنزلية اليومية في محافظة رجال ألمع، بعد توقف الأنشطة الرياضية بسبب تفشي فيروس كورونا المستجد.

يتدرب السلمي يوميًا على فترتين صباحية ومسائية، التي تتركز على الدراجة والسير وتدريبات لياقية وتقوية العضلات.

ويقطع السلمي على الدراجة 5 كيلومترات يوميًا .



صورة التقطت أمس لعيسى السلمي أثناء تدريباته اليومية (صورة خاصة بالرياضية)

القحطاني.. 50 دقيقة تدريبا

الرياض . مازن العسرج

ينتظر عبد المحسن القحطاني، لاعب فريق نادي القادسية الأول لكرة القدم، وصول المعدات الرياضية التي طلبها من أحد المواقع الإلكترونية، لمساعدته في التدريبات المنزلية خلال فترة توقف المنافسات الرياضية بسبب جائحة كورونا.

وخصص القحطاني 50 دقيقة يوميًا لتدريباته، والتي تتركز على الجوانب اللياقية والبدنية وتقوية العضلات، وسط متابعة الأجهزة الفنية والإدارية عبر تطبيق "واتساب".



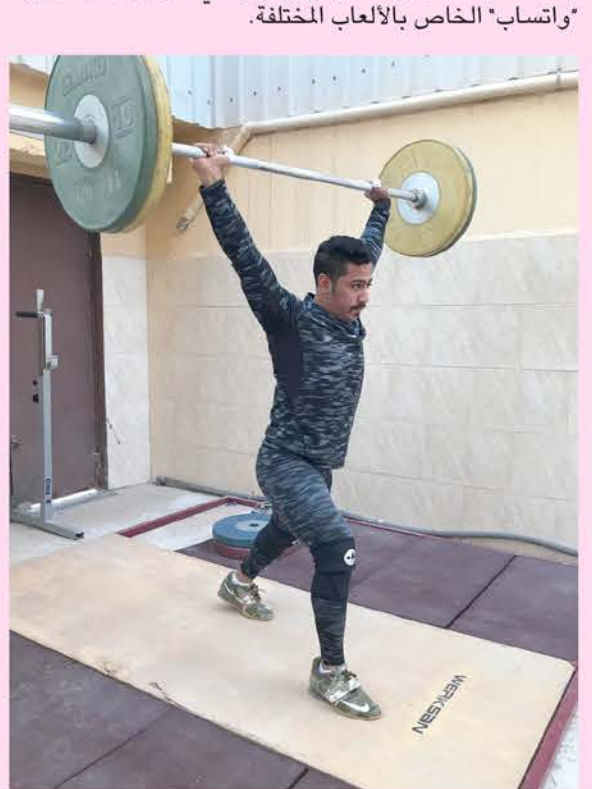
صورة التقطت أمس لعبد المحسن القحطاني أثناء تدريباته اليومية (صورة خاصة بالراضية)

المزيدي.. جري ورفع أثقال

الأحساء . عادل الدحيلان

يواظب نواف المزيدي، لاعب المنتخب السعودي وفريق الطرف للأثقال، على تدريباته المنزلية اليومية بعد توقف الأنشطة الرياضية بسبب انتشار فيروس كورونا.

ويركز المزيدي في التدريبات اليومية على الجوانب المتعلقة باللياقة والحديد والأوزان، إضافة إلى الجري والمشي، وسط متابعة الأجهزة الفنية والإدارية في الفريق عبر تطبيق "واتساب" الخاص بالألعاب المختلفة.



صورة التقطت أمس لنواف المزيدي أثناء تدريباته المنزلية (صورة خاصة بالرياضية)

محلي | عربي | عالمي

لوزانو.. الحل السريع

الدمام . خالد الشايع

تحاول الإسبانية إيرين لوزانو، رئيس مجلس الرياضة الإسباني، إيجاد حل لأزمة الرياضة الإسبانية من خلال إعادة عجلة الدوري، بعد أن توقفت بسبب جائحة كورونا.

إيرين لوزانو، كاتبة وصحافية وسياسية، وهي تحمل درجة علمية رفيعة في اللغويات، ودبلومًا في الفلسفة.

بدأت حياتها العملية صحافية في صحيفة لجيندو، ولا تزال تكتب في صحف عدة بشكل دوري.

إيرين لوزانو
رئيس مجلس الرياضة الإسباني

1971	1995	2011	2018	2020
ولدت في إسبانيا	عملت محررة في صحيفة ليجندو	انتخبت نائبة في مجلس النواب الإسباني	عينت وزيرة لإسبانيا العالمية	عينت رئيسة للمجلس الرياضي الإسباني



أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

جولة كورونية

بدأ بعض سكان أوروبا بإظهار مللهم من الحجر المنزلي، شمس الربيع وأزهار النباتات والورود كلها مغريات لا تقاوم، الطقس الأوروبي المثالي الآن يشعل الحسرات في قلوب المنزوين في صالونات وغرف منازلهم.

كما أن الكثير منهم بدؤوا يتأثرون اقتصاديًا، بعض الشبان الألمان تظاهروا في الشوارع مطالبين برفع الحجر، لا أظن أن حكومتهم تستحق هذا التصرف تجاهها، لقد أدارت أزمة كورونا ببراعة، الغريب أن أفضل الدول الأجنبية التي أدارت أزمة كورونا بصورة ممتازة كانت ترأسها نساء.. ميركل الألمانية وجاميندا أردين النيوزيلندية، أظهرت النساء إذن حسن إدارتهن مثلما يحسن إدارة شؤون بيوتهن، سمعت أن جاميندا أردين عندما بدأت أزمة كورونا واشتعلت بؤرة إيطاليا أجرت اتصالاً بالإيطاليين أصحاب التجربة الأعنف وسألتهم سؤالاً مباشرًا: لماذا يحدث معكم ما يحدث وبصورة مختلفة عن باقي الدول؟ أجابوها بأنهم تأخروا في اتخاذ الإجراءات اللازمة من غلق المدن وفرض الحجر المنزلي، لم تتردد أدرين، ظهرت عبر كل الوسائل الإعلامية ووجهت حديثها للشعب: أمامكم ست ساعات فقط وبعد هذه الساعات لن يستطيع أحدكم الخروج من المنزل.. وهذا ما حدث وهذا ما جعل من نيوزيلندا من البلدان الأفضل تعاملاً وإدارة مع أزمة كورونا، لم تتأخر رئيسة وزراء نيوزيلندا في اتخاذ قراراتها الحازمة بينما تتهم الصحف البريطانية رئيس وزرائها بوريس جونسون بأنه لم يكن حاسمًا بل قالت بأنه لم يحضر عدة اجتماعات لإدارة الأزمة، لقد ظهرت تجاعيد بريطانيا وبات واضحًا بأنها كانت ثقيلة الخطى أمام عدو رشيق، مجلة التايم كتبت قبل يومين أن بريطانيا ستكون الأكثر ضررًا من كورونا، اهتمت بريطانيا بكل ما يؤدي إلى ارتفاع مدخولاتها وسمحت لسكان العالم بشراء عقاراتها الآمنة للدرجة التي ارتفعت بها عقاراتها عدة أضعاف مما صعب على البريطانيين الشباب شراء منزلهم الأول، لكنها نسيت أن تزيد من عدد الأسرة في مستشفياتها، قد تعيد بعض الدول من حساباتها بعد رحيل كورونا، ليست الدول فقط بل حتى البشر سيعيدون حساباتهم، خصوصًا أولئك الذين شعروا بالقلق والخوف من كورونا واكتشفوا حينها بأنهم لم يعيشوا حياتهم بشجاعة كافية.

انطلاق المرحلة الثانية

أبها . حسن ذيبان

سلّم عبد العزيز البيشي، مدرب فريق بيشة الأول لكرة القدم، اللاعبين أمس برنامج المرحلة الثانية والخاصة بالتدريبات المنزلية.

وأوضح لـ "الرياضية" البيشي أن الأجهزة الفنية والإدارية على تواصل يومي مع اللاعبين عبر تطبيق "واتساب"، مشيرًا إلى أن البرنامج الخاص باللاعبين يركز على الجوانب اللياقية.

وأضاف: "تنتظرنا بعد العودة من جديد للمنافسات المحلية مواجهة مصيرية أمام فريق الذهب، واللاعبون يحتاجون لمدة لا تقل عن ثلاثة أسابيع للجاهزية".






البيشي



هاسي يحدد مصير دوخة والحسين

بريدة - نايف البدراني

أوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن إدارة نادي الرائد أوكلت إلى البلجيكي هاسي قرار التجديد مع الجزائري عزالدين دوخة، والكولومبي أزيكيل بالوميكي، والسوري جهاد الحسين، ثلاثي الفريق الأول، الذين تنتهي عقودهم بنهاية الموسم الجاري.
وأضافت المصادر، أن الثلاثي سيخضع إلى تقرير البلجيكي الذي سيقدمه عن جميع اللاعبين الأجانب والمحليين في النادي القصيمي. يذكر أن دوخة دخل الفترة الحرة التي تتيح له الانتقال منذ يناير الماضي بعد موسمين قضاهما في صفوف النادي.

كاريلي
يرسم الاتحاد الجديد


كاريلي

جدة - فيصل الشريف

ذكرت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن البرازيلي فابيو كاريلي، مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، اختار الثنائي محمد العوفي، وعوض الناشري، لاعبي درجة الشباب، للانصمام إلى الفرق الأول خلال المرحلة المقبلة، إضافة إلى لاعبين آخرين سيتم ضمهم في معسكر الفريق المقبل.
وأفادت المصادر ذاتها، بأن كاريلي يتابع لاعبي درجة الشباب في النادي الغربي منذ فترة، مع الاطلاع على تقارير الأجهزة الفنية والإدارية هناك، حيث يتجه إلى ضم أكبر عدد اللاعبين.
وكان كاريلي غادر إلى بلاده البرازيل قبل أيام بعد توقف المنافسات الرياضية في السعودية احترازًا من فيروس كورونا المستجد.
ويتابع البرازيلي تدريبات لاعبي فريقه المنزلية من خلال برامج التواصل، وأوصى الجهاز الفني المساعد له بإرسال البرنامج اللياقي والغذائي للاعبين بشكل أسبوعي من خلال التنويع في التدريبات.



تحضيرات الاتحاد:
- اختيار العوفي والناشري للفريق الأول
- برنامج أسبوعي لياقي وغذائي للاعبين
- متابعة كاريلي عبر برامج التواصل
- استمرار التدريبات المنزلية للاعبين

البياوي
ينتظر الموافقة

الأحساء. عادل الدحيلان

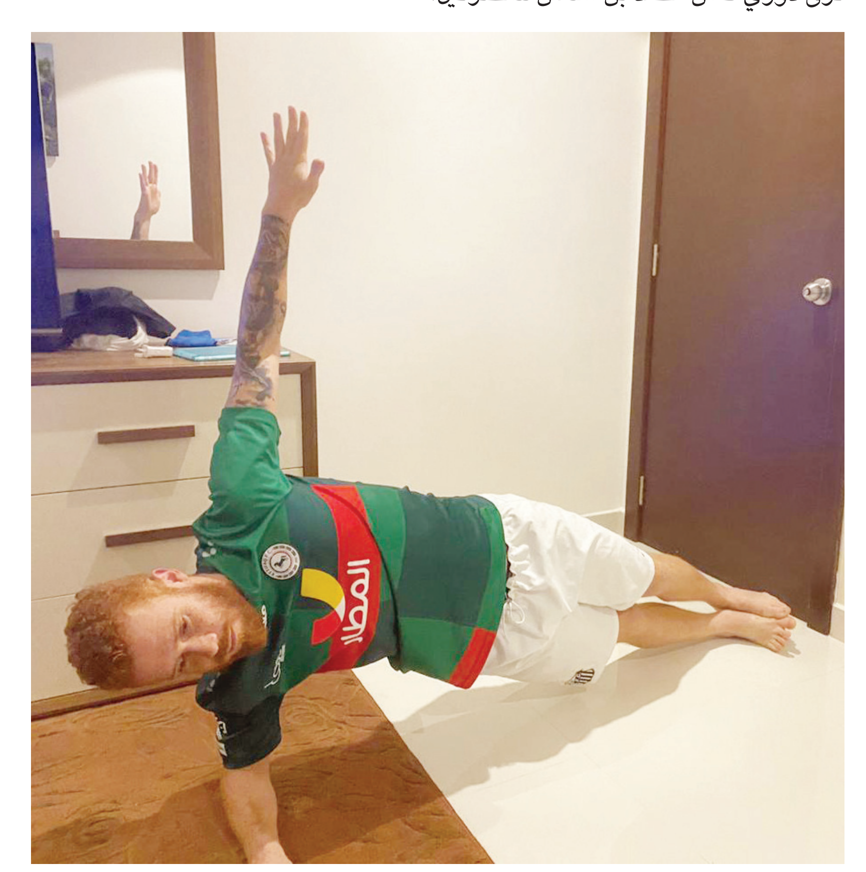
أبلغت "الرياضية" مصادر خاصة، أن التونسي ناصيف البياوي، مدرب فريق العدالة الأول لكرة القدم، مازال ينتظر موافقة السفارة الفرنسية بالتنسيق مع سفارة بلاده تونس، للمغادرة إلى باريس، العاصمة الفرنسية، للبقاء برفقة عائلته التي تقطن هناك.
وأضافت المصادر، أن البياوي قدم طلب مغادرته إلى فرنسا الأسبوع الماضي، بعد سماح وزارة الرياضة بمغادرة اللاعبين الأجانب والمدربين بعد توقف المنافسات الرياضية احترازًا من فيروس كورونا المستجد.
ويتابع التونسي لاعبي فريقه من خلال برامج التواصل، من خلال إجراء تدريباتهم المنزلية اليومية التي تستمر لمدة ساعة، إضافة إلى متابعة سير أمور الفريق الفنية مع إدارة النادي.
من جهة أخرى، افتتحت إدارة النادي متجر العدالة الإلكتروني الجديد، وبادرت بخصم 50 في المئة لأبطال الصحة والقوات الأمنية حتى نهاية شهر إبريل، تكريمًا لجهودهم الكبيرة في جائحة كورونا.


شارك سلمان المؤشر لاعب فريق الأهلي الأول لكرة القدم في حملة التبرع بالدم التي ينظمها ناديه.. وفي الصورة التي التقطت أمس المؤشر يتحدث إلى أحد أعضاء الطاقم الصحي أثناء تبرعه بالدم في مقر النادي (المركز الإعلامي ـ الأهلي)

سوزا.. إلى البرازيل

الدمام - وليد الصيعري

طلبت سفارة البرازيل في السعودية، من مواطنها دي سوزا، لاعب فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، جوازات السفر الخاصة به وبعائلته تمهيدًا لسفرهم بعد خمسة أيام إلى بلدهم من مدينة الرياض، حسب مصادر خاصة بـ "الرياضية". وجاءت مغادرة اللاعب بعد توقف المنافسات الرياضية بسبب فيروس كورونا المستجد، وسماح الأندية بمغادرة المحترفين الأجانب والمدربين إلى بلدانهم.
وطبقًا للمصادر، فضّل سوزا في بداية أزمة كورونا البقاء في الدمام بعد رغبة عائلته، إضافة إلى احتمال عودة المنافسات الرياضية في أي وقت، ولكن بعد اتصال سفارة بلاده غيّر اللاعب وجهة نظره. وسيغادر اللاعب بعد خمسة أيام حسب موعد السفارة البرازيلية المبدئي. يذكر أن لاعبي الاتفاق الأجانب بدؤوا في المغادرة إلى بلدانهم أسوة ببقية لاعبي فرق دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.


صورة التقطت أمس للبراويلي سوزا يجري تدريباته اللياقية الخاصة داخل منزله في مدينة الدمام (صورة خاصة بالرياضية)

الشباب
يسلم راتبي شهرين

الرياض - حواس العايد

صرفت إدارة نادي الشباب، للاعبي فريقها الأول لكرة القدم، والجهاز الفني، راتبي شهرين بعد أن وعدتهم بتسليمهم رواتبهم قبل رمضان المبارك، ولم يتبق سوى راتبي مارس الماضي وإبريل الجاري.
وكشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، عن أن إدارة النادي العاصمي لم تسلم العاملين رواتبهم لمدة تصل إلى أربعة أشهر متأخرة مع نهاية إبريل.
من جانبه، يسعى الروماني فاليركا جامان، والتونسي فاروق بن مصطفى، والجزائري جمال بلعمري لاعبي الشباب إلى مغادرة الرياض خلال الأيام المقبلة، وذلك بعد أن تنتهي تصاريحهم الخاصة من سفارات بلدانهم عقب توقف الأنشطة الرياضية بسبب جائحة كورونا.

«واتساب»
يكشف لاعبي أبها

فريق أبها في فترة التوقف:
- برنامج خاص للاعبين
- متابعة مباشرة من الأجهزة الفنية اللياقية
- إرسال تقارير للمدرب
- برنامج "واتساب" يجمع اللاعبين

أبها. حسن ذيبان

أبانت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن التونسي عبد الرزاق الشابي، مدرب فريق أبها الأول لكرة القدم، منح لاعبي فريقه برنامجًا تدريبيًا، وطالبهم بتنفيذه خلال فترة التوقف الجارية في المنافسات الرياضية، بسبب فيروس كورونا المستجد.
وأضافت المصادر ذاتها، أن التونسي كلّف مساعده بمتابعة برنامج اللاعبين مع بقية الجهاز الفني واللياقي خلال المرحلة المقبلة، ورفع تقارير كاملة.
وكان الشابي ومواطنوه سعد بقير وكريم العواضي وفراس شواط لاعبو الفريق، وصلوا بلدهم تونس أمس الأول ودخلوا إلى الحجر الصحي الذي يستمر لمدة 14 يومًا.
وحدد الجهاز الفني في أبها تطبيق "واتساب" لمتابعة اللاعبين خلال الفترة المقبلة، والاطلاع عليهم أولًا بأول.


صورة التقطت للاعبين من فريق أبها الأول لكرة القدم أثناء التدريبات (أرشيفية)

إبراهيم بكري
@ibrahim_bakri

الرياضة تعالج
اكتئاب الأطفال

دراسة علمية أجريت عام 2016م في مجلة طب الأطفال الأمريكية، كشفت زيادة بنسبة 37 في المئة في عدد المراهقين الذين عانوا من نوبات اكتئاب كبيرة على مدى العقد الماضي، وأن 60 بالمئة من الأطفال المصابين بالاكتئاب لا يتم علاجهم بسبب جهل الوالدين بحالتهم النفسية.

السؤال المهم هنا:
كيف نحصن أطفالنا ونحميهم من الاكتئاب؟
وفقاً لدراسة علمية شملت 1914 طفلًا تتراوح أعمارهم بين 9 و11 عامًا كشفت انخفاضًا في معدلات الاكتئاب بين الأولاد الذين شاركوا في الرياضات الجماعية.
الدكتورة سينثيا لابيلا، رئيسة مجلس الأكاديمية الأمريكية لطب الأطفال للطب الرياضي واللياقة البدنية، والمديرة الطبية في معهد الطب الرياضي في مستشفى آن وروبرت لوري للأطفال في شيكاغو تقول:
"الرياضات الجماعية توفر نشاطًا هوائيًا منتظمًا، والذي من المعروف أن له تأثيرات مفيدة على الذاكرة والإدراك والمزاج. وممارسة الرياضة الجماعية تساعد الأطفال في الحصول على أصدقاء يشاركونهم الميول والشغف وهذا يحفزهم للإنجاز وتقدير الذات، وهذه عوامل وقائية مهمة ضد الاكتئاب".
مونيكا جاكمان، أخصائية علاج مهني في فلوريدا تقول: "تعزز الرياضات الجماعية بطبيعتها تطوير التحكم في المثبط العاطفي الاجتماعي ومهارات التنظيم الذاتي حيث يجب على اللاعبين اتباع قواعد اللعبة وتذكرها، وتبادل الأدوار، والتعاون مع زملائهم، وبناء الثقة في زملائهم، وتجربة التعاطف مع الآخرين أثناء الانتصارات والخسائر، كل هذه العوامل لها التأثير الإيجابي في عدم شعور الأطفال بالاكتئاب".

لا يبقى إلا أن أقول:

سنوات المراهقة صعبة على الكثير من الأطفال. أجسامهم تتغير، وهرموناتهم نشطة، لذلك الشعور بالقلق والاكتئاب من هذه التجربة الجديدة أمر محتمل بنسبة كبيرة. هنا يأتي دور الأسرة في تحفيز أطفالها للمشاركة في الأنشطة الرياضية الجماعية والخروج من عزلة الألعاب الإلكترونية في الغرف المغلقة التي تؤثر سلبياً على شخصية الأطفال الاجتماعية.
في ظل الظروف الراهنة التي نعيشها في الحجر المنزلي فرصة أن نحفز أطفالنا لممارسة الرياضة في البيت من خلال إيجاد منافسة بين جميع أفراد الأسرة لضمان الحفاظ على صحة أطفالنا البدنية والعقلية خلال هذه المرحلة التي تتطلب أنشطة ترويحية تساهم في الاستقرار النفسي وعدم الشعور بالاكتئاب.
هنا يتوقف نبض قلمي وألقاك بصحيفتنا "الرياضية".. وأنت كما أنت جميل بروحك وشكراً لك..



مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

أسواق
بشكل جديد

ما زلت "ومعي كثيرون" نأمل أن نخرج من أزمة فيروس كورونا بمكاسب "إيجابية" كثيرة، وألا نترك هذا الفيروس يرحل وقد هزمنا "بالسلبيات" فقط..

- ثقافة "الأسواق" وبالتالي "التسوق" أمر مهم للغاية علينا أن نركز عليه بدءًا من الآن وحتى بعد انحسار الأزمة..
- لدينا أسواق مركزية "Super Market" متميزة ربما تتفوق على نظيرتها في كثير من دول العالم، لكن هذا لا يعني ألا نعيد النظر في "تنظيم" هذه الأسواق من الداخل..
- لدينا أسواق مركزية للخضار واللحوم والدواجن والتمر وأيضاً أسواق تبيع بالجملة وهي أسواق لا أعتقد أنها توجد في بلد أخر مثلما هي لدينا حجماً ومتسوقين وبضاعة..
- هذه الأسواق أيضاً بحاجة للتنظيم.. مثلما هم "الأفراد" بحاجة لأن يعيدوا النظر في طريقة "تسوقهم" وكذلك "استهلاكهم"..
- سأبدأ من "الأسواق" وكيفية إعادة تنظيمها.. بالنسبة للأسواق المركزية "Super Market" هناك أمور عدة يجب البدء بها حتى لو احتاجت لفترة كي تكون جاهزة..
- طريقة عرض البضاعة تحتاج لإعادة نظر خصوصاً فيما يتعلق "بتراكم" كميات كبيرة من بضائع مختلفة "على الأرض" بين المرات أو في مواقع "تضيق" كثيراً على حركة المتسوقين..
- وضع السلع على البضائع في رفوف "مرتفعة" يجعل من الصعب الوصول لها في وقت يمكن أن تكون الرفوف في متناول "الجميع" وبشكل أجمل مما هو سائد الآن..
- بالنسبة لمواقع المحاسبين "عند الانتهاء من التسوق" تحتاج أيضاً لإعادة نظر وترتيب، فمثلاً نشاهد "الازدحام" بسبب "سوء" تنظيم مواقع المحاسبين..
- لماذا لا يكون هناك "صفوف" خاصة بمن تسوق "10 سلع أو أقل" بدلاً من أن يقف خلف شخص تسوق "بعربتين وربما أكثر".. أيضاً ما الذي يمنع من وجود مواقع محاسبة "آلية" بحيث يحاسب المتسوق لنفسه بدلاً من الانتظار في صفوف المتسوقين..
- أخيراً تتسبب طرق وضع السلع في الأكياس بعد المحاسبة بازدحام كبير، وهنا يجب على المراكز إما توفير عدد أكبر لهذه المهمة أو البحث عن "آلية" تسهلها..
- بالنسبة لأسواق الخضار واللحوم والدواجن والتمر والجملة فتشهد فوضى كبيرة سواء على طريقة "الأسعار" أو حتى "عرض السلع"، وفوضى تنظيمها وسهولة "تعدد" لمسها من قبل المتسوقين بشكل لا يليق ببلد حضاري كالسعودية..
- من المفترض "تثبيت" الأسعار بدلاً من "فوضى" الأسعار السائدة حالياً، وكذلك وضع السلع المتشابهة في مكان واحد وهذا يجعل العرض أفضل وكذلك أسهل للمتسوق..

الحضيف:
موسمان حققا حلم الـ 55

رئيس البكيرية يكشف عن سر قفزات ناديه خلال فترة قصيرة

حوار: نايف البدراني

بعد تولي عبد الرحمن الحضيف رئاسة نادي البكيرية، رسم مع أعضاء مجلس إدارة ناديه مخططًا لتحقيق حلم طال انتظاره نحو 55 عامًا. استثمر الحضيف تجربته الرياضية والإدارية في تنفيذ الاستراتيجية الجديدة، التي وضعها مع شركاء النجاح، لكنَّ فارق هدف واحد، حرمهم من الصعود إلى دوري الدرجة الثانية، ما شكَّل بالنسبة إليهم دافعًا قويًّا لتحقيق ما يطمحون إليه.

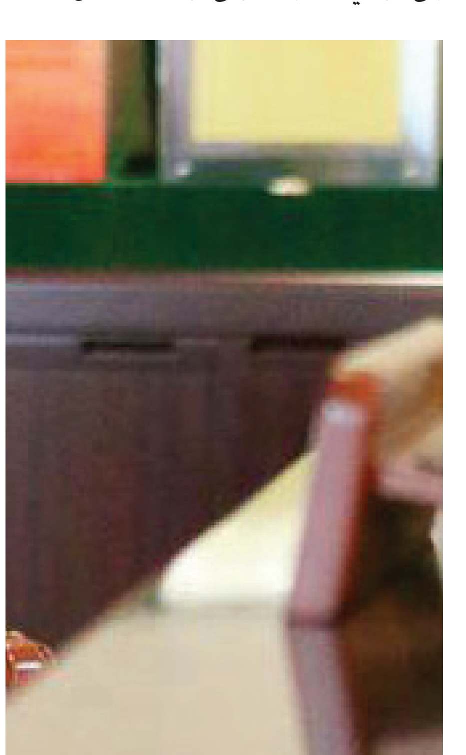
وفي حواره مع "الرياضية"، تحدث الحضيف عن العديد من المنعطفات التاريخية في مسيرة البكيرية، في مقدمتها إعادة الهيكلة، وتغيير مسمَّى الأمل الذي عاشوا ينتظرونه عقوداً حتى وجد الفريق الأول لكرة القدم في النادي نفسه يقف في المركز الثالث من سلم ترتيب دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.

01
لم تكن انطلاقة الفريق جيدة في الدوري، لكنه تدارك الوضع، فماذا حدث؟

واجهنا صعوبات في الجولات الأولى، فكما تعلمون الفريق جديدٌ على الدوري، والحمد لله، أخذ لاعبونا الثقة في أنفسهم، وحققوا الفوز بدءًا من الجولة الرابعة، لينطلقوا بقوة، ويصلوا إلى ما وصلوا إليه حاليًّا باحتلال المركز الثالث في سلم الترتيب.

02
تعدُّك الجماهير الرئيس الذهبي للنادي لقيادتك البكيرية خلال عامين فقط من الدرجة الثالثة إلى الأولى بعد 55 عامًا من التأسيس، ما تعليقك؟

الحمد لله، صعدنا بتوفيق الله أولًا، ثم بدعم الشرفيين، حيث وضعنا هدفًا استراتيجيًّا منذ تولينا الإدارة قبيل عام 2017، وهو الوصول إلى دوري الدرجة الأولى، وهذا ما تحقق.



03
لمَ سعيتم إلى تغيير مسمَّى وشعار النادي عند توليكم إدارة المجلس؟

اسم النادي كان الأمل، وحقيقةً، كان العيش على أمل الصعود لمدة 55 عامًا صعبًا جدًّا، لذا وضعنا خطة عمل، تبدأ بتجديد الهوية، وإعادة الهيكلة، وتشكيل هيئة أعضاء الشرف برئاسة عمران السويلم، وانضمام الشرفيين الداعمين، وتم تغيير المسمَّى إلى البكيرية بمباركة الأمير الدكتور فيصل بن مشعل بن سعود، أمير منطقة القصيم، نسبةً إلى المحافظة التي نفخر بها لمكانتها التاريخية وما قدمته من علماء ورجال دولة ورجال أعمال.

04
ماذا عن وجود يوسف القفاري رئيسًا فخريًّا للنادي؟

الصديق الغالي يوسف القفاري رجل أعمال داعمٌ للرياضة والعديد من الأندية، ومحبٌّ لنادي البكيرية، حيث قدَّم مليون ريال دعمًا للنادي حتى الآن، ولا يزال مستمرًا في دعمه لنا، وتشرَّفنا بوجوده رئيسًا فخريًّا للنادي.

05
قبل مواسم خسرتم الصعود بفارق هدف واحد، ألم تشعروا بالإحباط؟

لم يكن الصعود إلى الدرجة الثانية هدفًا حينها عطفًا على بداية تولينا الإدارة، وعدم استكمال إعادة الهيكلة وتجديد الهوية، وعندما خسرنا بطولة المنطقة بفارق هدف واحد، تعاملنا مع هذا الأمر على أنه دافع إيجابي لنا لتلافي الأخطاء في الموسم المقبل، وهذا ما تحقق بالفعل.

06
كيف صعدتم من الثالثة إلى الأولى في موسمين فقط؟

لم يأتِ ذلك وليد الصدفة، بل نتاج عمل كبير، أسهم فيه شركاء النجاح من أعضاء مجلس الإدارة، وأعضاء الشرف، والطاقم الفني والإداري، واللاعبين. فريق العمل، كان ولا يزال يعمل ليل نهار من أجل وصول النادي إلى المكانة التي يستحقها.

07
حدِّثنا عن إنجازكم في الموسم الماضي بعدم تلقي أي خسارة، كيف تحقق؟

نفتخر بتحقيق هذا الإنجاز، فبعد التعاقد مع التونسي محمد دحمان، المدرب القدير، وطاقمه المساعد، وضعنا خطة لتجاوز دوري الدرجة الثانية، لذا استقطبنا لاعبين مميزين بهدف الصعود، وبعد عبور الجولة الثامنة في صدارة الدوري دون أي خسارة، تضاعفت المسؤولية لمواصلة المسيرة، وفعلًا أصبحت كل مباراة بطولةً بالنسبة إلينا، ودخل لاعبونا تحديًا مع ذاتهم حتى تحقق إنجاز الصعود دون خسارة، وللعلم، تصدَّرنا 18 جولة من أصل 22، والجولات الأولى كنا فيها شركاء في الصدارة.

08
بعد اقترابكم من فرق صدارة دوري الأمير محمد بن سلمان للدرجة الأولى، هل لديكم خطة للصعود إلى دوري المحترفين في الموسم الجاري؟

في بداية الموسم الجاري، وضعنا ضمان البقاء في الدوري حدًّا أدنى، وهدفًا رئيسًا واستراتيجيًّا، كونها المشاركة الأولى لنا في هذه الدرجة، واليوم بفضل الله، نحتل المركز الثالث، ونسعى إلى تحقيق أفضل مركز بنهاية الدوري.

09
يحتاج الفريق إلى سيولة مادية لتغطية تكاليفه والحفاظ على مستوياته، كيف تواجهون ذلك؟

نضع هذا الأمر نصب أعيننا دائمًا، ونهتم به، وبوجود الدعم الحكومي للأندية، ودعم أعضاء الشرف، سنتلافى، بإذن الله، أي عوائق مادية.

10
ما سر المكافآت التي تقدمونها بعد كل مباراة يكسبها الفريق؟

لدينا لائحة مكافآت تصاعدية وفقًا لكل مرحلة، ونتلقى دعمًا سخيًّا من مجموعة محمد العلي السويلم القابضة، حيث قدمت لنا منذ بداية الدور الثاني أكثر من نصف مليون دعمًا لمكافآت الفريق الأول، وهو دعم مستمر، وأسرة السويلم تدعم النادي منذ أعوام طويلة.

11
لماذا اعتمدتم على استقطاب لاعبي الصف الثاني خلال فترة الانتقالات؟

في فترة الانتقالات، حدَّدنا مع محمد دحمان، مدرب الفريق، الاحتياج الذي قد نضطر إليه بسبب طول الدوري لتدعيم الفريق بلاعبين جاهزين، وبمستوى الأساسيين، تحسبًا لأي طارئ من خلال الاستعانة باللاعبين المنتقلين حديثًا في عدد من الجولات.

12
كيف تعاقدتم مع المهاجم عثمان باتو هداف الفريق والدوري؟

باتو لعب في عدد من الأندية السعودية، منها أبها والعروبة والحزم، وشخصيًّا كنت أتابع مستواه منذ أن كنا في الدرجة الثالثة، وبعد صعودنا عملنا على استقطابه، لأنه مهاجم متميز، يصنع الفارق مع زملائه الذين يقدمون موسمًا مميزًا.

13
ألم يؤثر انتقال جهاد الزويد إلى أبها سلبًا في الفريق بعد أن كان ركيزةً من ركائزه؟

جهاد الزويد أحد اللاعبين المميزين، ووقَّع مع نادي أبها في الفترة الحرة للموسم المقبل، وقدَّم نادي أبها طلب الاستفادة من الفترة المتبقية، ووافقنا بعد مفاوضات، ووفق ما يخدم نادينا في المرحلة المقبلة، ويوجد لدينا لاعبون مميزون، يؤدون الدور نفسه، وللعلم، الفريق، ولله الحمد، لا يتأثر إطلاقًا بغياب أي لاعب، فنحن دائمًا ما نسير في منظومة واحدة، ومنذ بداية الدور الثاني لم نخسر أي مباراة، وترتيب الفريق حاليًّا يثبت ذلك.

14
هل تعتقد أن البكيرية سيتأثر بفترة توقف المنافسات الرياضية ضمن الإجراءات الاحترازية للحد من انتشار فيروس كورونا؟

بلا شك التعليق له تأثير كبير على رتم الفريق، لكن سنحاول قدر المستطاع تقليل هذا التأثير من خلال إعداد برامج تدريبية عن بُعد، والتواصل مع الجهاز الفني واللاعبين من أجل الحفاظ على الحد المناسب لياقيًّا خلال الفترة الجارية.

15
كيف تتعاملون في إدارة النادي مع فترة التوقف؟

لدينا إدارات عدة ومكاتب، منها الأمانة العامة، والمالية، والمركز الإعلامي، والسكرتارية، وكل إدارة تتولى إنجاز مهامها من مقر سكنها، ويتواصل الجميع مع بعضهم عبر "واتساب" في ظل متابعتنا وتسييرنا أمور النادي، أما الجهازان الفني والإداري، فيشرفان على اللاعبين عبر وسائل التواصل الاجتماعي ومقاطع الفيديو.

16
هل لديك ما تود اضافته؟

أقدم شكري الخالص لمولاي خادم الحرمين الشريفين، وولي العهد على اهتمامهما بالشباب، ودعمهما الكبير للرياضة، والشكر موصول إلى الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل، وزير الرياضة، على اهتمامه وعمله على تطوير الرياضة، ودعم كافة الألعاب المختلفة، كما أشكر أعضاء الشرف على دعمهم السخي للنادي، ما كان له الأثر الكبير فيما وصل إليه الفريق الأول من إنجازات خلال الفترة الماضية، وأشكر أيضًا كافة جماهير البكيرية على مساندتها ناديها.

عبد الرحمن الحضيف

مواليد
1976

- بكالوريوس في علم النفس
- تاريخ الالتحاق بالنادي لاعبًا عام 1990

الخبرات الرياضية

- عضو في اللجنة التجارية في الاتحاد السعودي سابقًا
- رئيس نادي البكيرية منذ أواخر 2016 وحتى الآن

الإنجازات الرياضية

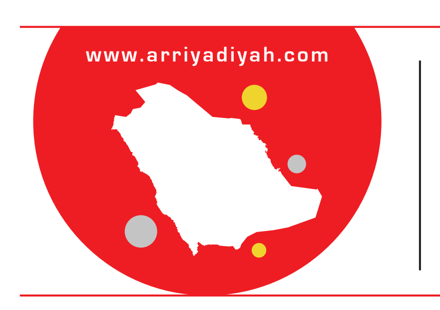
2017	بطل دوري المنطقة
2018	الصعود إلى الدرجة الثانية
2019	الصعود إلى الدرجة الأولى

تراوري.. يتلاعب مع الإضاءة

الأحساء - عادل الدحيلان

يستخدم المالي أداما تراوري، لاعب فريق العدالة الأول لكرة القدم، طريقة التدريب بملامسة الإضاءة على الأرض، التي تتمايل مع أنغام الموسيقى، بوصفها نوعًا من أنواع التدريب الترفيهي داخل شقته في مدينة الهفوف، تنفيذًا للبرامج الفني المعُد من قبل إدارة النادي بعد توقف النشاط الرياضي بقرار من وَزارة الرياضة تفاديًا لانتشار فيروس كورونا المستجد.

ويلتزم تراوري بالوجود في مقر سكنه، ولا يخرج منه إلا في حالات الضرورة القصوى، مثل الذهاب إلى السوق، كما يحرص على التواصل مع عائلته يوميًّا من خلال بعض تطبيقات الجوال.



اليامي..
محاضرات عن بعد.. وبلياردو



صورة التقطت أمس لحمد اليامي مدرب حراس المنتخب السعودي الأول لكرة القدم سابقًا يمارس لعبة البلياردو في الخيمة الخاصة بمنزله في خميس مشيط خلال فترة الحجر المنزلي برفقة أحد أفراد عائلته (صورة خاصة بالرياضية)

الرياض . يزيد الضويحي

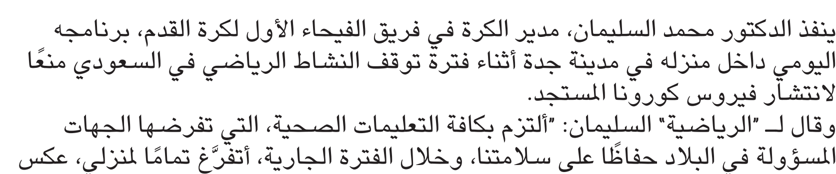
ينتهج حمد اليامي، مدرب حراس مرمى المنتخب السعودي الأول لكرة القدم سابقًا والمحاضر في الاتحادين الدولي والآسيوي لكرة القدم، خلال فترة الحجر المنزلي منعًا لتفشي فيروس كورونا المستجد، أسلوبَ حياة صحية متوازنة يوميًّا، حيث يحرص على أداء التدريبات بانتظام، وتناول الأكل الصحي، والنوم في مواعيد ثابتة.

وقال لـ "الرياضية" اليامي: "لم يتغير نظامي في التدريب والأكل والنوم حتى بعد الحجر المنزلي، وكل ما في الأمر، أنني صرت أنفذ تدريباتي اليومية في المنزل، وأبقى فترة أطول مع أسرتي في مدينة خميس مشيط".

وأضاف "أستيقظ مبكرًا، وبعد أداء صلاة الفجر مباشرةً، أتدرَّب على الدراجة الهوائية لمدة 60 دقيقة، بعدها أنفِّذ بعض التدريبات الخاصة بحرق الدهون والتوازن من أجل المحافظة على صحة جسمي، وتجنب زيادة الوزن، والتمتع باللياقة العالية".

وتابع اليامي "في الفترة المسائية، أتواصل مع بعض الزملاء لتنظيم محاضرات، لا سيما في موضوعات تخص مجال العمل مع الاتحاد الآسيوي، وقد سبق أن عقدت أكثر من محاضرة عن بُعد".

واختتم اليامي حديثه باستعراض هواياته، قائلًا: "أعشق لعب البلياردو، ولا يمكنني أبدًا تركها حتى خلال سفري، فهي لعبة جميلة، وتعتمد على حدة الذكاء، والقدرة على الثبات، واتخاذ القرار المناسب في الوقت المناسب.



صورة التقطت أمس لمحمد السليمان مدير الكرة في فريق الفيحاء الأول لكرة القدم يؤدي بعض التدريبات داخل منزله في مدينة جدة (صورة خاصة بالرياضية)

السليمان:
أتدرب وقلبي في أمريكا

جدة - عبد الغني عوض

ينفذ الدكتور محمد السليمان، مدير الكرة في فريق الفيحاء الأول لكرة القدم، برنامجه اليومي داخل منزله في مدينة جدة أثناء فترة توقف النشاط الرياضي في السعودي منعًا لانتشار فيروس كورونا المستجد.

وقال لـ "الرياضية" السليمان: "ألتزم بكافة التعليمات الصحية، التي تفرضها الجهات المسؤولة في البلاد حفاظًا على سلامتنا، وخلال الفترة الجارية، أتفرَّغ تمامًا لمنزلي، عكس الحال قبل توقف النشاط الرياضي".

وأضاف "يبدأ برنامجي اليومي بالاستيقاظ من النوم صباحًا، حيث أتناول إفطاري، ثم أنفِّذ بعض النظريات حتى صلاة الظهر، بعدها أنهي أعمالي المكتبية داخل مكتبي في المنزل، وعقب صلاة العصر، أهتم بإصلاح وترتيب بعض الأمور المنزلية".

وعن وقت التدريب، قال السليمان: "أتدرَّب يوميًّا لمدة ساعة داخل منزلي باستخدام الدراجة، إضافة إلى تنفيذ تدريبات هوائية، وتمارين القوة".

وأكمل "بعد العشاء، أتابع حساباتي في مواقع التواصل الاجتماعي، أو أستمع لبعض المحاضرات، أو أشارك فيها، وغالبًا ما أقضي وقتي بالجلوس مع أسرتي، كما أتواصل مع سلطان وفيصل، ابنَي الموجودَين في أمريكا، من أجل الاطمئنان عليهما، فجسدي في جدة وعقلي وقلبي في أمريكا".

الزبيدي:
مقلوبة والدتي.. إدمان

الرياض . الرياضية

يخضع إبراهيم الزبيدي، لاعب فريق التعاون الأول لكرة القدم، لبرنامج تدريبي مُعدٍّ له مسبقًا من قبل الجهاز الفني للفريق خلال فترة التوقف التي تشهدها الرياضة السعودية منعًا لانتشار فيروس كورونا المستجد.

وقال لـ "الرياضية" الزبيدي: "أنا موجود حاليًّا في مدينة القنفذة، إذ فضَّلت العودة إلى مسقط رأسي للبقاء إلى جانب أسرتي خلال فترة الحجر الصحي المنزلي". وأضاف "أبدأ يومي بعد صلاة الظهر، حيث أتناول وجبة الإفطار، وعصرًا أنفِّذ تدريبات التقوية لمدة 90 دقيقة باستخدام السير الكهربائي، والدراجة الهوائية".

وتابع الزبيدي "يوميًّا، أخضع لفترتَي تدريب، لأنني عائد من الإصابة، وأسعى إلى تقوية عضلة ركبتي".

وعن الترفيه المنزلي، قال: "تستهويني أفلام الأكشن، فشبكة نتفلكس صديقتي التي لا تفارقني، كما ألعب البلايستيشن أونلاين، وفيما يخص الأكل، أدمن على تناول المقلوبة التي تصنعها والدتي، وصدور الدجاج المشوي، والأرز الأبيض".

صورة التقطت أمس لإبراهيم الزبيدي لاعب فريق التعاون الأول لكرة القدم يؤدي تدريباته على الدراجة الهوائية في منزله في القنفذة (صورة خاصة بالرياضية)



تركي السهلي
@turkialsahli

طلال
الرشيد

أعاد المعلّق الإماراتي عامر عبد الله القطب النصراوي الكبير طلال العبد الله الرشيد إلى الأحاديث الإعلامية من جديد بعد غياب طويل عن الظهور والتصريح بمواقفه ورؤاه وآرائه. وأتى اللقاء الذي استغرق 27 دقيقة وبُثّ عبر قناة المعلّق الشهير في "يوتيوب" لُيلقي الضوء على النصر بمراحله التاريخية وشخوصه ورموزه وكفاءاته التي أعطت من حبها الشيء الكثير.

والرشيد شخصية ذات تأثير بالغ في البيت الأصفر العريق آثرت التواري منذ فترة طويلة لكنها ظلّت حاضرة على نحو غير مُعلن في كثير من التفاصيل الخاصة بالعالمي. وطلال نشأ نصراويًّا منذ بواكير شبابه ومارس العمل الإداري في قطاع كرة القدم ولمعظم الدرجات، وأظهر قُدرة ومقدرة على تسيير الأمور في منعطفات حساسة من عمر الأصفر الطويل. وهو يمثّل مع الراحل عبد الرحمن بن سعود وفيصل بن عبد الرحمن بن سعود ووليد وطلال ابني بدر بن سعود وفيصل بن تركي بن ناصر جيلاً إدارياً متفرّدًا عانى النصر من غيابه طوعًا أو قسرًا.

إن الرجال الممارسين لأعمال إدارية في الأندية من منطلق انتماء خالص البعيدين عن المصالح الضيّقة والاستعراض الإعلامي معادن نفيسة بحق وعُملة يصعب تعويضها تحت أي ظرف من الظروف، كما أن الإتيان بأسماء لم يُعرف عنها النشوء في كنف عشق أصيل أو ممارسة عمل ممتد أو تاريخ يشفع لها بالتواجد ومسك زمام الأمور يجعل من الأوضاع الإدارية والفنيّة مُصابة باهتزاز دائم واختلال لا يُعرف متى وكيف ينتهي حتى إن حقق بعضهم بطولات، إذ سرعان ما تتضح المسائل وينكشف الغطاء.

لقد تُرك المجال للهلال واسعاً لخروج رؤسائه وإداراته من عمقه لا من بعيد عنه، فالوليد بن طلال هو من حسم وصول فهد بن نافل إلى الكرسي وهو الأمير الذي معلوم عنه حبه ودعمه للعاصمي الأزرق منذ سنوات طوال. ولم تبتعد التركيبة الإدارية عن أسماء زرقاء غير مألوفة. وكذا الوضع في أندية الشباب والفتح والاتفاق والرائد والتعاون وغيرها ما عدا الأصفر العاصمي الذي كان التصرّف لملء الفراغ أكبر من الاستعانة برجالاته وخبراته الكثيرة، وهو أمر يثر الاستغراب ويبعث على الأسئلة.

إن الحوار الإلكتروني المدّار من أبوظبي مع طلال الرشيد من بيته في الرياض أطلق المطالب الجماهيرية النصراوية بأحقية تمثيل أبنائها في تسنّم مسؤولية النادي الكبير من جانبي الكفاءة والمساواة، وعدم ترك النصر كحالة تجريب وبروز لمجموعات ثبت مع الأيّام أنها لا تمثّل العنصر الأصفر الفريد.

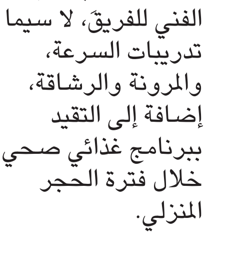
السعيد..
سرعات ومرونة

محمد السعيد لاعب الفتح

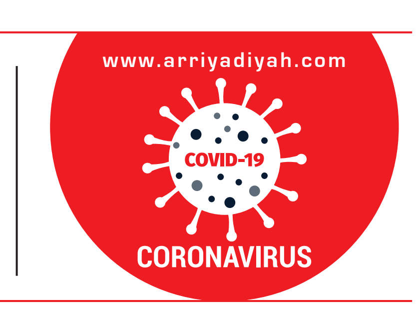
لعب: 9	افتكاك: 10
تشتيت: 5	قطع الكرة: 4

الأحساء - عادل الدحيلان

يواصل محمد السعيد، لاعب فريق الفتح الأول لكرة القدم، تدريباته اليومية في منزله في محافظة الأحساء أثناء فترة توقف النشاط الرياضي في السعودية تفاديًا لتفشي فيروس كورونا المستجد. ويطبِّق السعيد يوميًّا البرنامج المعُد له من قبل الجهاز الفني للفريقَ، لا سيما تدريبات السرعة، والمرونة والرشاقة، إضافة إلى التقيد ببرنامج غذائي صحي خلال فترة الحجر المنزلي.



السعيد





سعد المهدي
@Almahdisaad

استخدام السحر
لحل أزمة الدوري

إلغاء المسابقات الرياضية بكل أشكالها ودرجاتها، وجعل شهري يوليو ومنتصف أغسطس، فترة تحضير للموسم الرياضي المقبل 21/ 2022م، وترحيل الفترة الزمنية المرتبطة بكل العقود لاعبين ومدربين وإداريين ورعايات وإعلانات لفترة انطلاق النشاط، هل سيكون حلاً يمكن معه تتساوى كل الأطراف في المنافع والضرر؟

الكل يطرح الحلول للتعامل مع إيقاف النشاط من منتصف مارس الماضي، ولا يزال دون معرفة أكيدة للموعد الذي يمكن أن تندحر فيه جائحة فيروس كورونا المستجد، وتصبح الظروف ملائمة لاستئناف الأنشطة، إلا أن كل هذه الحلول إما أن تكون غير مرضية أو ليست عملية، أو تصطدم بعقبات قانونية، فيما بعضهم الآخر منها عاجز عن تلبية أقل المطلوب.

الحقيقة الوضع سيكون أشبه بترتيب أشياء المنزل، بعد فوضى في التعامل معها زمنًا طويلاً، إذا كان ذلك صحيحًا فلنعتمد طريقة السيدة اليابانية ماري كوندو، التي كشفت عنها في كتاب بعنوان "سحر الترتيب" أعرف هنا أنك حر في بيتك، وبإمكانك ترتيبه أنا شئت بالطريقة التي تعجبك، عكس النشاط الرياضي الذي يشترك معك فيه ملايين الناس، ومليارات الدولارات، لكن لا يمنع من الأخذ ببعض نصائحها.

الركيزة الأساسية "عليك أن تختار فقط ما يجب الاحتفاظ به وما يجب رميه" من ذلك، هل يمكن القول إن جولات الدوري في كل الألعاب والمسابقات، لم يعد بها ما يغري لاستئنافها مجددًا، وأنها أصبحت كالأشياء المهملة يعلوها الغبار، ولم تعد مما يجب الاحتفاظ به وقد أصبحت مبعثرة وفي حالة فوضى يجب رميها، لكن ما تداعيات ذلك؟ إذا اتفقت جميع الأطراف المعنية على قبول مقدار الضرر والمنافع المتحقق، من الإلغاء الذي سميتها "رمي" ستتحقق معه نظرية ماري كوندو "ما يتم تنظيفه مرة لا تعود إليه الفوضى مجددًا"، بمعنى أننا سنبدأ موسمًا جديدًا لا علاقة له بسابقه ألبتة، يجب ألا نترك شيئًا منه معلقًا، مقدمة الكتاب تقول إذا كان مفهومك للترتيب يقوم على التخلص من غرض واحد غير ضروري كل يوم أو على دفعات هذا لن يغير كثيرًا في الأمر.

لكن ما هو أكثر من أهمية أن يلغى الموسم أو يستأنف، ويتداخل مع فترة الموسم الذي يليه، وربما عدم جدوى اعتماد طريقة السيدة اليابانية في حل أزمته، أظنه ترتيب بيت الرياضة الكبير، سأختتم بآخر نصائح "سحر الترتيب" يمكنك ترتيب منزلك الآن مرة واحدة وإلى الأبد.



صورة بثتها أمس موقع 'سكاي سبورت أوستريا" للاعبي فريق إس في دوناوستوف الألماني داخل موقع الإنشاءات في لايبزج.. ويبدو من اليمين ساشا دايكاسي من النمسا وأبولاي دابو من غينيا بيساو وكيفن رابيس من إستونيا (سكاي سبورت أوستريا)

كورونا
يُغيّر مهنة 3 لاعبين
تحولوا مؤقتا إلى الإنشاءات.. ويتقاضون أجرا بالساعة

اللاعبون الثلاثة

ساشا دايكاسي 23 عاما	النمسا
كيفن رابيس 26 عاما	إستونيا
أبولاي دابو 25 عاما	غينيا بيساو
الفريق	إس في دوناوستوف
الدوري	الدرجة الألمانية الخامسة
سبب العمل في الإنشاءات	توقف الكرة
الأجر اليومي	13.60 دولار في الساعة
ساعات العمل	8 صباحا- 5 مساء

ميونيخ - الألمانية

يعمل 3 لاعبي كرة قدم في ألمانيا في موقع للإنشاءات في مدينة لايبزج، للحفاظ على لياقتهم البدنية وكسب بعض المال خلال فترة توقف المسابقات بسبب فيروس كورونا المستجد.

ومنذ أوائل إبريل الجاري، يتولى اللاعبون الثلاثة، المنتمون إلى نادي إس في دوناوستوف في الدرجة الخامسة، تحطيم جدران والتخلص من أنقاض، في موقع صيانة وتجديد نصب تذكاري.

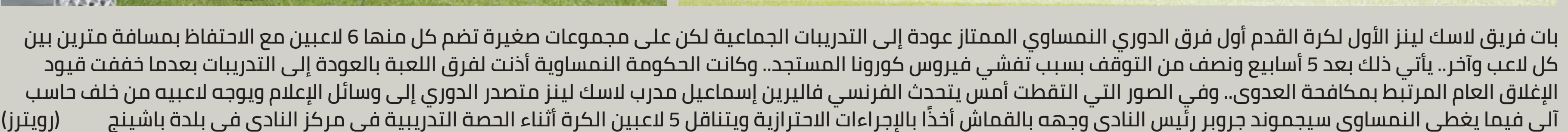
وقال النمساوي ساشا دايكاسي اللاعب الذي أزال جدارًا بآلة ثقب الصخور "إنه شيء جديد في حياتي، إنه تدريب طبيعي".

ويتشارك دايكاسي مع كيفن رابيس وأبولاي دابو، زميليه القادمين من إستونيا وغينيا بيساو، في شقة بلايبزيج شرقي ألمانيا.

ويمتلك الألماني ماتياس كلمينس، مدير الكرة في النادي، الشركة التي تنفذ مشروع صيانة النصب. وتعليقًا على العرض غير المعتاد من النادي للاعبين الثلاثة، أوضح "كانت فكرتي هي أنه إذا كنت تريد الخروج، يمكنك العمل وكسب شيء ما في نفس الوقت". وسدد دوناستوف للاعبيه رواتب شهر مارس الماضي، رغم توقف المنافسات منذ منتصف الشهر ذاته.

لكنه أدرج، في إبريل الجاري، موظفيه على برنامج الحكومة للبطالة المؤقتة. ويحصل اللاعبون الثلاثة العاملون في لايبزج على مبلغ 12.55 يورو "13.60 دولار" في الساعة، وهو الحد الأدنى للأجر، لكنهم سيغادرون موقع العمل للعودة إلى كرة القدم حينما يستأنف فريقهم التدريبات.





بات فريق لاسك لينز الأول لكرة القدم أول فرق الدوري النمساوي الممتاز عودة إلى التدريبات الجماعية لكن على مجموعات صغيرة تضم كل منها 6 لاعبين مع الاحتفاظ بمسافة مترين بين كل لاعب وآخر.. يأتي ذلك بعد 5 أسابيع ونصف من التوقف بسبب تفشي فيروس كورونا المستجد.. وكانت الحكومة النمساوية أذنت لفرق اللعبة بالعودة إلى التدريبات بعدما خففت قيود الإغلاق العام المرتبط بمكافحة العدوى.. وفي الصور التي التقطت أمس يتحدث الفرنسي فاليرين إسماعيل مدرب لاسك لينز متصدر الدوري إلى وسائل الإعلام ويوجه لاعبيه من خلف حاسب آلي فيما يغطي النمساوي سيجموند جروبر رئيس النادي وجهه بالقماش أخذًا بالإجراءات الاحترازية ويتناقل 5 لاعبين الكرة أثناء الحصة التدريبية في مركز النادي في بلدة باشينج (رويترز)

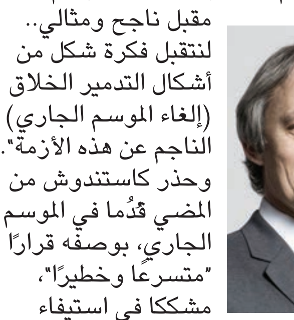
مطالبة بإلغاء
الموسم الفرنسي

باريس - الفرنسية

دعا الفرنسي سيلفان كاستندوش، رئيس نقابة لاعبي كرة القدم في بلاده، إلى إلغاء الموسم المتوقف حاليا بسبب جائحة كورونا، "لأن الصحة العامة أهم من أي اعتبارات اقتصادية" حسبما كتب أمس في مقالة في صحيفة "لوموند" الباريسية.

وحث كاستندوش، الذي يتشارك رئاسة النقابة مع فيليب بات، على التركيز على التحضير للموسم المقبل، عوضًا عن استئناف الجاري. وكتب "دعونا نجمع، بدءًا من اليوم، الشروط اللازمة لموسم مقبل ناجح ومثالي.. لنتقبل فكرة شكل من أشكال التدمير الخلاق (إلغاء الموسم الجاري) الناجم عن هذه الأزمة".

وحذر كاستندوش من المضي قُدُما في الموسم الجاري، بوصفه قرارًا "متسرعًا وخطيرًا"، مشككا في استيفاء الشروط الصحية.



كاستندوش

شكوك طبية



تحيط بأولمبياد طوكيو

طوكيو - الألمانية

شكك الياباني كينتارو إيواتا، أستاذ طب الأمراض المعدية، في إجراء أولمبياد "طوكيو 2020" صيف العام المقبل، رغم تأجيله نحو عام كامل بسبب تفشي وباء كورونا.

وخلال مؤتمر أمس عبر الهاتف مع نادي المراسلين الأجانب في بلاده، قال إيواتا "لأكون صادقًا معكم، لا أعتقد، على الأرجح، أن يُجرى الأولمبياد العام المقبل".

وأوضح باللغة الإنجليزية "إجراء الدورة يحتاج إلى توفر شرطين، احتواء فيروس "كوفيد 19" في البلاد، والسيطرة على الوباء في كل مكان في العالم"، مستبعدًا تحقق الشرط الثاني.

وأقر إيواتا، المنتمي إلى جامعة كوبي في بلاده، بالقول "ينتابني تشاؤم شديد بشأن إمكانية إجراء الأولمبياد في صيف العام المقبل، إلا في حال إجرائه بنظام مختلف تمامًا، إما دون جماهير أو بمشاركة محدودة للغاية".

في المقابل، قال الياباني ماسا تاكايا، المتحدث باسم اللجنة اليابانية المنظمة للأولمبياد، في رسالة بالبريد الإلكتروني "مهمتنا هي الإعداد لتنظيم الدورة الصيف المقبل.. لا نرى أي ضرورة للرد على أسئلة عن تكهنا".



إيواتا

أولمبياد طوكيو

الموعد القديم
من 24 يوليو إلى 9 أغسطس 2020

الموعد الجديد
من 23 يوليو إلى 8 أغسطس 2021

الألعاب البارالمبية
من 24 أغسطس إلى 5 سبتمبر 2021

صاحب قرار التأجيل
- اللجنة الأولمبية الدولية
- اللجنة اليابانية المنظمة

الرياضية
الثلاثاء 28 شعبان 1441هـ
21.04.2020 العدد 11892

أرسنال
يخصم الثُمْن

لندن - رويترز

أعلن نادي أرسنال، المنافس في الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم، أمس، موافقة لاعبيه وأفراد الجهاز الفني، على خفض رواتبهم بنسبة 12.5 في المئة بسبب جائحة كورونا. وقال النادي في بيان: "سيسري الخفض على إجمالي الدخل السنوي، بنسبة 12.5 في المئة خلال الشهر الجاري".
وكانت رابطة الدوري الإنجليزي، اقترحت على أنديته، تخفيض الرواتب بما يعادل 30 في المئة من قيمتها، دون إلزامها بذلك.

تحذير
لاعبي التنس

مومباي - رويترز

منحت سلطات التنس، للاعبي كرة المضرب، حرية المشاركة في مباريات استعراضية، أثناء فترة توقف النشاط حاليًا بسبب جائحة كورونا، شريطة إعطاء الأولوية لصحتهم، محذرة من أي ممارسات تضرّ بسلامتهم.
وقال متحدث باسم اتحاد لاعبي التنس المحترفين، أمس: "اللاعبون محترفون، ويملكون الحرية في أنشطتهم أثناء التوقف".
وشهدت الأيام الماضية، إعلان لاعبين عن عدد من البطولات الاستعراضية في مايو المقبل.



تجري الحياة في بيلاروسيا, إحدى دول أوروبا الشرقية, على طبيعتها مثلما كانت قبل انتشار فيروس كورونا.. وتستمر فيها جميع المناشط دون قيود.. وآخرها افتتاح المدارس بعد نهاية عطلة الربيع.. مع ذلك أجازت سلطاتها للآباء حرية إبقاء أبنائهم الطلاب في المنزل احترازًا من العدوى.. وفي الصورة التي التقطت أمس طفلان يلعبان بالكرة في إحدى مدارس مينسك العاصمة (أسوشيتد برس)

موسم كورونا..
الوداع بلا تحية
نجوم الكرة الأوروبية يغادرون أنديتهم في صمت

جدة - الرياضية

يصعِّب تفاقم أزمة فيروس كورونا، من حصول عدد من نجوم أندية كرة القدم، على الوداع اللائق بهم أمام مدرجات تضجّ بالهتافات الجماهيرية، في ظل الحديث عن حتمية إغلاق أبواب الملاعب أمام المشجعين، من أجل استئناف النشاط الرياضي، المتوقف منذ ما يزيد عن الشهر.
وعادة، ما تودّع جماهير الكرة، أيقوناتها ولاعبيها المحبوبين، وسط أجواء عاطفية عرفانًا بما قدّموه لمصلحة الفريق، لكن من غير المتوقع حدوث ذلك في موسم 2019 ـ 2020.
ويهدد ذلك المصير أكثر من لاعب مخضرم، في مقدّمتهم الإسباني ديفيد سيلفا، لاعب وسط فريق مانشستر سيتي الإنجليزي، الذي أعلن بالفعل رحيله في نهاية الموسم الراهن.
ويستحق اللاعب البالغ 34 عامًا، وداعًا صاخبًا، مكافأة على مجهوداته طيلة 10 مواسم ساهم خلالها في تقدم الفريق السماوي إلى واجهة الكرة الإنجليزية.
وعلى بعد 208 أميال من مدينة مانشستر، يواجه البرازيلي ويليان، جناح تشيلسي اللندني، وضعًا مماثلًا، بعدما عزم إسدال الستار على مسيرته مع الفريق بعد 7 أعوام بشعاره.
وقد يكتفي أيضًا الإسباني إيكر كاسياس، الحارس الأسطوري، بتبادل رسائل الامتنان مع جماهير بورتو البرتغالي، على مواقع التواصل، قبل شدّ الرحال بنهاية موسمه الخامس مع "التنانين".
وقرر كاسياس سلفًا تعليق قفّازيه، مستهدفًا منافسة لويس روبياليس، على رئاسة الاتحاد الإسباني لكرة القدم، في انتخابات مقبلة لم يتحدد موعدها بسبب تفشي الوباء.
وبعيدًا عن موسمه المتواضع، انتظر البيروفي كلاوديو بيتزارو، بدوره، من جماهير فريق فيردر بريمن الألماني، تحية أخيرة، تبدو حاليًا صعبة المنال. ليس هذا فحسب، بل يتهدد بيتزارو السيناريو الأسوأ، حال ترك الفريق الذي يعتلي صدارة هدافيه تاريخيًا، وهو في ظلمات الدرجة الثانية، بالنظر إلى احتلاله حاليًا المركز قبل الأخير في "البوندسليجا".

أسماء بارزة تنتهي عقودها في الصيف

إدينسون كافاني باريس سان جيرمان	درايس ميرتنز نابولي	بيدرو رودريجز تشيلسي

أوليفييه جيرو تشيلسي	يان فيرتونجن توتنهام	جوزيه كاييخون نابولي	آدم لالانا ليفربول

صورة التقطت أمس للهولندي فان برونكهورست مدرب جوانجتشو آر.آند.إف الصيني يقود تدريبًا ميدانيًّا للفريق استعدادًا لاحتمالية انطلاق الدوري قريبًا (الفرنسية)

الدوري الصيني..
بعد شهرين

شنجهاي - الفرنسية

يُنبئ الوضع الحالي في الصين، بإمكانية عودة دوري السوبر المحلي، في أواخر يونيو، أو أوائل يوليو المقبلين، وفقًا لتوقعات هوانج شينجهوا، الرئيس التنفيذي لنادي جوانجتشو آر.آند.إف.
ورجَّح هوانج، في تصريحات نقلتها وكالة الأنباء الصينية الرسمية "شينخهوا"، أمس الأول، عدم وجود حاجة إلى اختصار الموسم، من دون أن يتطرق إلى إمكانية صدور قرار رسمي قريبًا، من اتحاد اللعبة، لتحديد موعد الانطلاقة.
وتمكَّنت الصين من احتواء تفشي الفيروس على أراضيها، لكنها قلقة من حصول موجة ثانية من الإصابات، مستوردة من الأشخاص القادمين من الخارج.
وستتابع الدوريات من حول العالم، ولا سيما في أوروبا، ما ستؤول إليه الأمور في الدوري الصيني، لأن ذلك سيعطي المسؤولين مؤشرات عن العقبات التي تنتظرهم في محاولاتهم لاستئناف بطولاتهم المحلية.

لابورت
يتبرع بملابس فاستين

مانشستر - رويترز



لابورت

أعاد الفرنسي إيمريك لابورت، مدافع فريق مانشستر سيتي الإنجليزي، ملابس تخص مواطنه الراحل أليكسي فاستين، الملاكم، إلى والد الأخير، بعد قليل من شرائها بـ 5000 يورو من مزاد في لندن، متبرعًا بالمبلغ لمصلحة طواقم الخدمات الصحية العاملة في فرنسا خلال أزمة كورونا.
واستخدم فاستين تلك الملابس في أولمبياد لندن 2012.
وأطلق سيريل دومولين، حارس منتخب فرنسا لكرة اليد، فكرة هذا المزاد الهادف إلى جمع التبرعات لمصلحة طواقم الخدمات الصحية الفرنسية، عبر بيع تذكارات رياضية.
وتوفي فاستين، الذي فاز بميدالية برونزية خلال أولمبياد بكين 2008، في حادث تحطم طائرة هليكوبتر في الأرجنتين عام 2015.

بعض تبرعات لاعبي فرنسا

مبابي	بنزيمة	جوبير «سلة»	لابورت
مبلغ كبير لمؤسسة آبي بيير الفرنسية الخيرية	مزاد لدعم مستشفيات فرنسا	نصف مليون دولار لجهات عدة	المشاركة في مزاد بيع تذكارات

الرياضيون..
الاكتئاب يتزايد

زيورخ - رويترز

أكد الاتحاد الدولي للاعبي كرة القدم المحترفين، أمس، حدوث ارتفاع كبير في أعداد اللاعبين، الذين أبلَغوا عن معاناتهم من أعراض الاكتئاب أو القلق، منذ توقف النشاط بسبب جائحة كورونا.
وفي استطلاع للرأي أجراه الاتحاد، أفاد 22 في المئة من اللاعبات، و13 في المئة من اللاعبين، بوجود أعراض "اكتئاب"، على شاكلة عدم الاهتمام، واللامبالاة، وفقدان الشهية، ونقص الطاقة، وقلة الاعتزاز بالذات.
ويتضح تزايد المعاناة، عند المقارنة مع استطلاع مماثل جرى في ديسمبر ويناير الماضيين، أظهر أن النسبة كانت 11 في المئة للاعبات، وستة في المئة للاعبين.

صالح السعيد
@SALEEH10

مملكة
الملوك

شكراً "كورونا" بقدر ما علمت من يجهل أن المملكة العربية السعودية دولة عظمى، بل هي الأعظم، دعكم من كل ما يروج ويشاع بل احكوا لنا عن ما عايشته طوال فترة "رحمة كورونا".

حدثني صديقي خ.ع عن طلبه لأدوية وهو في منزله، ووصلها له المستشفى خلال 48 ساعة إلى باب منزله بشكل محترف ودقيق.
ليس صديقي فحسب بل أيضاً الجميع في المملكة ـ مواطن ومقيم ـ مستفيد من خدمات وزارة الصحة وبلا أي مقابل كان، بتكليف وأوامر القيادة – رعاها الله –.
اقرأ لتجاربهم مستذكراً حديثًا سابقًا لمستشار خادم الحرمين الشريفين أمير منطقة مكة المكرمة الأمير خالد الفيصل "الطريق إلى العالم الأول صعب ولكنه ليس مستحيلاً ويمكن الوصول إليه إن شاء الله"، وكم هي فرحة الأمير خالد اليوم كبيرة أن عايش وقت تتربع فيه مملكتنا على عرش قمة دول العالم الأول.
أكتب مقالي هذا بعد أن طلبت إعادة صرف الدواء من المستشفى الحكومي الذي أتابع حالتي به، وفي بالي سعر الدواء الذي أحصل عليه بالمجان من مستشفياتنا، ولعلكم تسمحون لي أن أحكي لكم عن قصة الدواء الذي أواظب على استخدامه يومياً، صرف لي طبيب سعودي دواء لحالتي المرضية كلفته تصل إلى 86 ألف ريال، حصلت عليه مجاناً من مستشفيات وزارة الصحة، ولكن جسدي تحسس منه، وعرضت ذلك على الطبيب فقرر استبداله بدواء آخر كلفته بضعة وثلاثين ألف ريال أيضاً لمدة شهر، وأيضاً أحصل عليه مجاناً منذ ما يزيد على عام.
الحقيقة التي ترعب أعداء هذا الوطن، أن الأزمات والمحن كشفت للعالم أجمع قبل أن تسر لنا كسعوديين أننا تحت مظلة سيدي خادم الحرمين الشريفين جميعنا في المملكة ملوك.

تغريدة بس:

بما أننا في شهر إبريل، صعب أن يمر شهر كهذا دون أن يستذكر الرياضيون أشهر حكاية حصلت بمنافساتنا الرياضية والتي وقعت في 18 إبريل من عام 2008م، ورغم مرور 12 عامًا على ما حصل إلا أن حديث أستاذي الزميل أحمد الشمراني مازال شاهداً على الحادثة بعد انسحاب فريق الأهلي في لقائه بالشباب، وتطرقه لمحاولات جماهير الأهلي استعطاف وترجي رئيس نادي الشباب لتوجيه فريقه بالتوقف عن تسجيل الأهداف – بحسب كبير الإعلاميين الأهلاويين –.

تقفيلة:

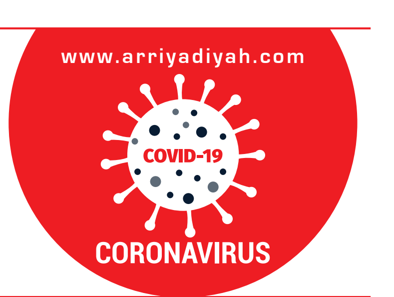
كُلُّ القُلُوبِ رَأَيتُ العِشْقَ يُسعدُها
إلَّا فُؤَادي فَإنَّ العِشقَ يُدميه

10 ملايين
تدعم الإسبان

مدريد - الألمانية

اتفق المجلس الرياضي الإسباني، مع اتحاد الكرة، ورابطة الدوري في بلاده، على جمع عشرة ملايين يورو، لمساعدة الرياضيين المتعثرين خلال أزمة فيروس كورونا المستجد.
وذكر البيان الصادر عن الحكومة أمس: "رئيس رابطة الدوري الإسباني، ورئيس اتحاد الكرة، وقّعا على تعهُّد لإنشاء صندوق طوارئ بقيمة عشرة ملايين يورو، سيتم من خلاله السماح للكيانات، مثل رابطة لاعبي كرة القدم، بالمساهمة في مساعدة الرياضيين الأكثر تضررًا من الأزمة".
وأعرب الاتحاد الإسباني، برئاسة لويس روبياليس، ورابطة الدوري المحلي، عن رغبتهما في التعاون من أجل محاولة إعادة فعاليات كرة القدم، بمجرد صدور الإذن من الجهات الحكومية.

روبياليس



غانا تلجأ إلى الطائرات المسيّرة

لاجوس - رويترز

ذكرت شركة زيبلاين، ومقرها الولايات المتحدة الأمريكية، أمس، أن غانا، تستخدم طائرات توصيل مسيَّرة، تشغِّلها الشركة حتى تتمكَّن من إجراء فحوصات طبية للكشف عن فيروس كورونا المستجد على نحو أسرع لدى السكان خارج المدن الرئيسة.

وأجرت زيبلاين أول رحلة لنقل عينات لإجراء الفحوصات في 1 إبريل، وستنقل الآن عينات من أكثر من ألف منشأة صحية في المناطق الريفية إلى مختبرات في أكرا، عاصمة البلاد، وكوماسي، ثاني أكبر مدنها.

الرياضية
الثلاثاء 28 شعبان 1441هـ
21.04.2020 العدد 11892

الطاعون وكورونا
تشابه في الإجراءات

مؤرخون أطباء يتحدثون عن الفرق.. والعزل سلاح مقاومة الأوبئة

الطاعون

- انتشر بين عامَي 1374 و1351
- تسبَّب في وفاة 200 مليون شخص في العالم
- أعراضه: حمى وصداع وألم عضلي

كورونا

- بدأ في ديسمبر 2019 في مدينة ووهان الصينية
- تسبَّب في وفاة أكثر من 600 ألف شخص حول العالم
- أعراضه: حمى وسعال وضيق تنفس وألم عضلي



صورة التقطت أمس لموظف في حديقة الحيوان في القاهرة العاصمة المصرية يعقِّم الأرصفة والجدران فيها (الأوروبية)



صورة التقطت أمس لرجل مسن يرتدي قناع وجه للحماية من فيروس كورونا ويسير في ساحة فارغة في البلدة القديمة في فيلنيوس عاصمة ليتوانيا (الأوروبية)



صورة التقطت أمس لعامل في بلدية واجادوجو في بوركينا فاسو يقيس درجة حرارة زوار السوق أثناء افتتاحه بعد إغلاقه في الفترة الماضية عقب انتشار فيروس كورونا (الفرنسية)



صورة التقطت أمس لممرض في القطاع الصحي يفحص أحد الأشخاص في نيقوسيا العاصمة القبرصية (الأوروبية)

برلين - الألمانية

وصل مرض مُعدٍ، نقله مسافرون من آسيا إلى فينيسيا في إيطاليا، وبعد فترة وجيزة، فرض القادة حجرًا صحيًّا، وأوقفوا تدفق التجار والمسافرين.

قد يبدو ذلك مشهدًا من الفترة التي نعيشها حاليًّا في ظل تفشي وباء كورونا المستجد، لكنه في واقع الحال مجرد استرجاع لأحداث انتشار مرض الطاعون في القرن الـ 14، وهناك عدد قليل من الأمراض الأخرى التي أدت إلى إصابة الناس بالخوف والهلع، بقدر ما تسبَّب فيه الطاعون، الذي أودى بحياة عشرات الملايين من البشر في العالم.

يقول كارل هاينز ليفين، المؤرخ الطبي: "تحتِّم علينا التصدى لخطر الأوبئة مرارًا على مر التاريخ".

ويوضح ليفين، الأستاذ في جامعة إيرلانجن نورمبرج الألمانية، أنه "قد يكون من غير الممكن، من الناحية العلمية، مقارنة الطاعون، الذي يسببِّه نوع من البكتيريا، بفيروس كورونا، الذي يجتاح العالم حاليًّا، لكنَّ التاريخ يقدم العديد من الأمثلة عن كيفية تعامل المجتمعات مع الأوبئة. لقد كانت مكافحة الطاعون إحدى نقاط البداية بالنسبة إلى أوروبا من أجل تطوير أنظمة لرعاية الصحة العامة". وأضاف "في عام 1347م، لم تتحرك المدن الساحلية على البحر الأبيض المتوسط عندما جلبت سفن من الشرق الطاعون، ما أدى إلى تسجيل معدلات وفاة، تراوحت نسبتها بين 30 و40 في المئة".

وبيَّن "لكن في حالات وباء لاحقة، اتخذت مدنٌ، مثل فلورنسا وفينيسيا ومرسيليا، إجراءات احترازية، حيث احتجزت البضائع والمسافرين في جزر قريبة، وقد اختلفت فترات الاحتجاز، لكنها كانت عادةً ما تستمر لمدة 40 يومًا، كما حرصت السلطات على إغلاق البيوت".

وتابع ليفين "كان ذلك أيضًا نوعًا من حظر التجول، الذي يفرض اليوم، حيث بقي الجميع داخل منازلهم، وأصيبت الحياة العامة بالشلل على الرغم من اختلاف الظروف".

الدنمارك
تفتح الأبواب

كوبنهاجن - الفرنسية

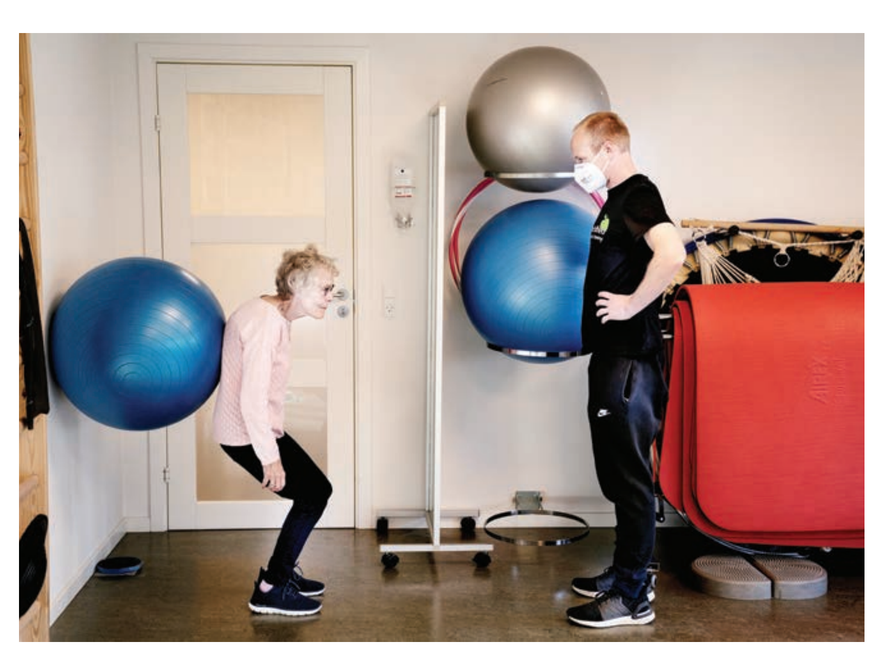
أعادت الشركات الصغيرة، أمس، فتح أبوابها بعد خمسة أسابيع من الإغلاق في الدنمارك، التي ترفع تدريجيًّا القيود المفروضة لاحتواء فيروس كورونا المتسجد، مثل صالونات تصفيف الشعر، ومراكز التدليك، وعيادات أطباء الأسنان، ومكاتب تعليم قيادة السيارات.

وقالت ميريتي سونديرجارد، مستشارة معلوماتية: "كان لدي موعد منذ أسابيع في صالون لتصفيف الشعر، وكنت أنتظر أن أحضر إلى هنا. ما إن رأيتُ أن المحال ستفتح من جديد، حجزت موعدًا آخر بسرعة".

أما المسؤولة عن الصالون، فعبَّرت عن سعادتها بافتتاح المحل مجددًا، لكنها رأت في ذلك تحديًا، إذ يجب عليهم تأمين احترام التعليمات الصحية. وأوضحت "ينبغي على كل زبون تعقيم يديه عند الدخول، وارتداء عباءة ذات استخدام واحد قبل تصفيف شعره، إضافة إلى تنظيف المعدات والأسطح بعد الانتهاء من خدمة كل زبون".



صورة التقطت أمس لكريستيل ليرش العاملة في أحد الصالونات تستأنف عملها بعد إغلاق دام خمسة أسابيع بسبب تفشي فيروس كورونا في كوبنهاجن العاصمة الدنماركية (الأوروبية)

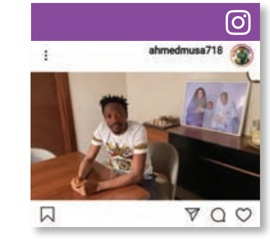


صورة التقطت أمس لمادس جيس اختصاصي العلاج الطبيعي يدرِّب مريضةً في عيادة مركز الصحة في الدنمارك (رويترز)

أحمد موسى.. حجر في نيجيريا

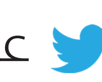
الرياض . الرياضية

كشف النيجيري أحمد موسى، لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم، عن أنه سيبقى في الحجر المنزلي لمدة 14 يومًا التزامًا بقرار السلطات الصحية في بلاده بعد وصوله قادمًا من السعودية، وذلك من خلال مقطع فيديو نشره في حسابه عبر إنستجرام. كما شارك موسى متابعيه بصور له وأسرته داخل الطائرة الخاصة التي أقلته من الرياض إلى أبوجا، فيما علّق قائلًا: "لسلامتكم ابقوا في منازلكم".

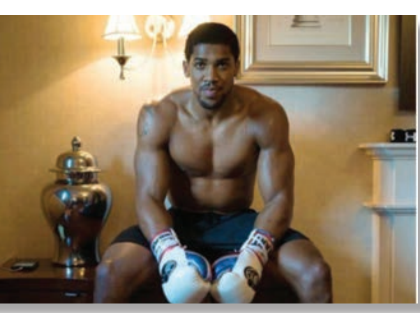


أجمل هدية

نشر البرازيلي مايكون بيريرا، مدافع النصر، عبر حسابه على إنستجرام 10 صور لابنته بمناسبة بلوغها تسعة أعوام، فيما علّق بقوله: "أشكر الله لإعطائي واحدة من أجمل الهدايا. شكرًا لك على جعلي أسعد أب في العالم".

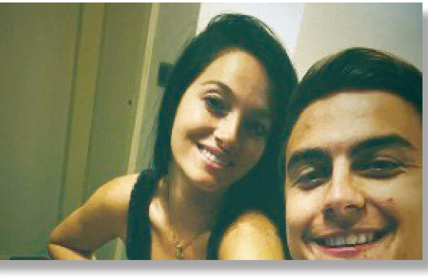


عزلة جوشوا



شارك أنتوني جوشوا، الملاكم البريطاني، متابعيه عبر حسابه على تويتر صورة له جالسًا بعد فراغه من التدريبات، فيما علّق قائلًا: "العزلة ليست جديدة بالنسبة لي".

حياة سعيدة



ظهر الأرجنتيني ديبالا لاعب يوفنتوس عبر حسابه على فيسبوك يحتفل بيوم ميلاد زوجته أوريانا ساباتيني الـ24 والتقاط سيلفي لهما مع كيكة صغيرة أمامهما فيما علق بقوله: "أمنياتي لك بحياة سعيدة دومًا".

أيام جميلة



أعاد السوري عمر السومة، مهاجم الأهلي، ذكرياته مع نادي الفتوة من خلال نشره صورة مع زملائه السابقين، فيما علّق بقوله: "مسافرين وهذه الصورة كانت أول ما وصلنا وتناولنا العشاء.. ذكريات وأيام جميلة لا تنسى

ما «وحشكم» مثلي؟



أطل ياسر القحطاني، قائد الهلال السابق، عبر حسابه على سناب شات، بصورة جمعته مع الأمير نواف بن سعد، رئيس الهلال الأسبق، فيما علّق بقوله: "ما وحشكم مثلي".

زمن كورونا..

اللاعبون يقاطعون تويتر

فضلوا إنستجرام والسناب.. وجوميز حضور في كل المنصات







الأكثر ظهورًا في تويتر

جوميز	عمر السومة	محمد الشلهوب	محمد السهلاوي	فيلانويفا	إلتون جوزيه	مهند عسيري	هتان باهبري

الرياض . أسعد حسن

انحسر ظهور نجوم دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين في موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" منذ توقف المنافسة بسبب فيروس كورونا، وأصبح تركيزهم على منصتي إنستجرام وسناب شات لنشر يومياتهم والتواصل مع جماهيرهم.

ويعد شهر إبريل الجاري الأقل ظهورًا لتغريدات اللاعبين الأكثر نشاطًا في الطائر الأزرق، فيما كان أبرز الحاضرين محمد الشلهوب وصالح الشهري وعبد اللّه الحافظ والبيروفي أندريه كاريلو والفرنسي جوميز، لاعبو فريق الهلال الأول لكرة القدم، بينما من النصر حضر عمر هوساوي وعوض خميس والنيجيري أحمد موسى والمغربي عبد الرزاق حمد اللّه، فيما اكتفى مواطنه نور الدين أمرابط بالريتويت.

ومن الأهلي، ظهر في إبريل السوري عمر السومة وسلمان المؤشر ومهند عسيري، بجانب فهد المولد "الاتحاد"، وعبد اللّه الحمدان "الشباب"، ومحمد السهلاوي "التعاون"، ومحمد الكويكبي "الاتفاق"، وصالح آل عباس "أبها"، والتشيلي فيلانويفا "الفيحاء"، والبرازيلي إلتون جوزيه "الوحدة".

وكان الظهور الأكبر للاعبين في حساباتهم خلال شهر مارس الماضي من خلال تقديمهم التهاني لجماهيرهم بعد الانتصارات، بجانب مشاركتهم في حملة التوعية بفيروس كورونا، قبل أن يتوقف غالبيتهم عن التغريد مع التركيز على نشر يومياتهم عبر إنستجرام وسناب شات.

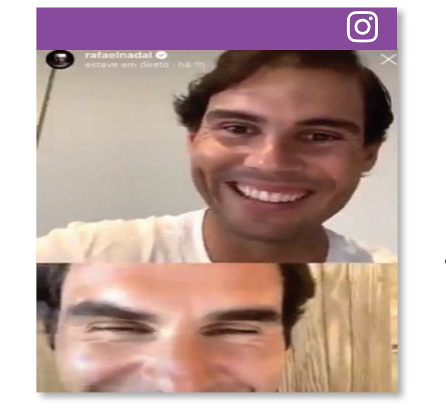
كما غاب بعض اللاعبين عن التغريد منذ 2019، وهم محمد كنو ونواف العابد، لاعبو الهلال، وطارق عبد اللّه، لاعب الاتحاد، والبرازيلي سوزا، لاعب الأهلي، فيما كان الظهور الأخير لمحمد آل فتيل، زميله، في 2018، وهو العام نفسه الذي توقف فيه فهد الجميعة لاعب النصر.

ويعد الفرنسي جوميز، مهاجم الهلال، الأكثر حضورًا في المنصات الثلاث، إلى جانب هتان باهبري، زميله، ومهند عسيري مهاجم الأهلي.

يذكر أن عبد العزيز الجبرين، لاعب النصر، الأطول غيابًا عن التغريد، حيث توقف منذ 2014، فيما كان شهر يونيو 2019 الظهور الأخير للأسترالي براند جونز زميله.

بث أساطير التنس..

التفاعل الأكبر



الرياض . الرياضية

شهد البث المباشر للإسباني رافاييل نادال وفيليسيانو لوبيز، مواطنه، والسويسري روجر فيدرير، والإسكتلندي أندي موراي، أساطير التنس، تفاعلًا كبيرًا في منصة إنستجرام من خلال AskRafa#.

واستعاد اللاعبون ذكرياتهم في العديد من المنافسات التي جمعتهم، بجانب إجابتهم عن استفسارات المتابعين، حيث كان نادال يتولى قيادة اللقاء. وكشف نادال عن أنه لم يلمس المضرب منذ بطولة إنديان ويلز، قبل أن يمازحه فيدرر قائلًا: "ممتاز.. لن تعرف كيف تلعب التنس عندما نعود".

وانقطع الاتصال من قبل نادال خلال البث، ليعلق موراي قائلًا: "يمكنه الفوز ببطولة رولان غاروس 52 مرة، ولكنه لا يعرف كيف يستخدم الإنستجرام".

إحماء مارادونا..

1.4 مليون مشاهدة



المشاهدات	الردود	الريتويت	التفضيل
1.4 مليون	700	3700	14.1 ألف

الرياض . الرياضية

حظي مقطع فيديو نشره حساب نابولي على "تويتر" لمارادونا، الأسطورة الأرجنتينية، يجري عملية الإحماء قبل مباراة الفريق أمام بايرن ميونيخ الألماني عام 1989، التي وصل من خلالها إلى نهائي كأس الاتحاد الأوروبي وفاز باللقب، بمشاهدات عالية.

وجاء نشر الحساب لإحماء مارادونا الاستعراضي ضمن احتفاله بذكرى اللقب الأوروبي الأول في تاريخه، والذي يعود الفضل فيه لنجم الأرجنتين. وبلغت مشاهدات الإحماء 1.4 مليون، بينما جاء التفاعل مع التغريدة بـ 700 تعليق، مقابل 3700 ريتويت، و14.1 ألف تفضيل، ليصبح الأعلى من حيث المشاهدات بين محتوى حسابات الأندية الأوروبية الكبيرة.

هدف جميل

يعيد ذكريات المونديال

الرياض . الرياضية

حقق هدف أحمد جميل في مرمى كوريا الجنوبية، الذي قاد الأخضر إلى نهائيات كأس العالم 1994، تفاعلًا كبيرًا من قبل المغردين بعد إعادة عرضه من قبل حساب ذكريات رياضية.

وجاء التفاعل الكبير بعد نشر الحساب فيديو الهدف، وطلب من المتابعين معرفة من مسجله والمناسبة التي أجريت فيها المباراة.

وبلغت الردود على تغريدة الهدف 2200، فيما وصلت مشاهدات الفيديو إلى 90 ألفًا.

المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز

الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel@arriyadiyah.com
رياض ضيف اللّه المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com
عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

مدير تحرير النشر الإلكتروني
أحمد محمد السويلم
ahmed.alswailem@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com

المقر الرئيسي
الرياضية
District Motamarat
P.O. Box 478
Riyadh 11411
Saudi Arabia
Tel:+96611 2128000
Fax: +96611 4417894
www.arriyadiyah.com
editorial4@arriyadiyah.com

المكاتب
جدة Jeddah +966 12 2836200 / +966 12 2836260
الكويت Kuwait -965 2997931 / -965 2997800
الرباط Rabat -212 37682323 / -212 37683919
المدينة المنورة Madina -966148340271 / -966148396618
دبي Dubai -9714 3916500 / -9714 3918353
لندن London -4420 78318181 / -4420 78312310
واشنطن Washington Dc -1202 6628825 / -1202 6628823
الدمام Dammam +966 13 8353838 / +966 13 8340489
القاهرة Cairo -202 7492996 / -202 7492884
بيروت Beirut -9611 800090 / -9611 800088
القصيم Algaseem +966 13 3258315 / +966 13 3258317
الخرطوم Khartoum -2491 83778301 / -2491 83785987
عمان Amman -9626 5517102 / -9626 5537103

الوكيل الإعلاني
الخليجية AL-KHALEEJIAH للإعلان والعلاقات العامة
نرحب باتصالكم داخل المملكة
هاتف 920 000 417 | لندن: +4420 7404 6950
دبي: +9714 391 4440 | باريس: +331 5377 6400
للتواصل من مختلف الدول
الإدارة العامة: +966 11441 1444
بريد الكتروني hq@alkhaleejiah.com
www.alkhaleejiah.com
جريدة الشباب العربي الدولية تشكر أصحاب الدعوات الصحافية الموجهة إليها وتعلمهم أنها وحدها المسؤولة عن تغطية تكاليف الرحلة كاملة لمحرريها وكتابها ومراسليها ومصوريها، راجية منهم عدم تقديم أية هدايا لهم، فخير هدية هي تزويد فريقها الصحافي بالمعلومات الوافية لتأدية مهمتهم بأمانة وموضوعية

وكيل الإشتراكات
الشركة العربية للوسائل ARAB MEDIA COMPANY
المركز الرئيسي:
ص.ب 22304 - الرياض 11495
هاتف: +96611 2128000
فاكس: +966 114429555
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com
هاتف مجاني: 800-2440076

وكيل التوزيع
الشركة السعودية للتوزيع Saudi Distribution Co.
ص.ب 62116 - الرياض 11585
هاتف: +966 11 2128000 فاكس: +96611 2121774
بريد إلكتروني: info@saudi-distribution.com
وكيل التوزيع في الإمارات
"شركة الإمارات للطباعة والنشر"
دبي: هاتف: +971 4 3916503 فاكس: +971 4 3918354
أبوظبي: هاتف: +971 2 6733555 فاكس: +971 2 6733384
وكيل التوزيع في الكويت
"شركة المنى للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع"
هاتف: +965 4834922
فاكس: +965 4834719

مركز الطباعة
الشركة السعودية للطباعة والتغليف SAUDI PRINTING & PACKAGING CO.
المركز الرئيسي:
ص.ب 50202 الرياض 11523
هاتف: +966 112128000 فاكس: +966 112884900
فرع جدة
ص.ب 1624 - جدة 21441
هاتف: +966126396060 فاكس: +966126394095
فرع الدمام:
هاتف وفاكس: +966138471960
البريد الإلكتروني: mppc@mpp-co.com

الإشتراك السنوي
الرياضية
داخل المملكة:
قيمة الاشتراك السنوي داخل المملكة العربية السعودية 730 ريالًا
خارج المملكة:
عبر مكاتب الشركة السعودية للأبحاث والنشر
لمزيد من الاستفسار، الاتصال على:
هاتف مجاني: 800-2440076
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com

الشركة السعودية للأبحاث والنشر - الرياض ‎-96611 2128000‎ ‎-96611 2121764‎
للحصول على المزيد من المعلومات يرجى الإتصال على الهاتف المجاني 8002440076



مارتينيز: علاج هازارد دون تعقيدات

بروكسل - الفرنسية

أكد الإسباني روبرتو مارتينيز مدرب منتخب بلجيكا أن إدين هازارد نجم ريال مدريد الإسباني يتعافى جيدًا من الجراحة التي خضع لها في كاحله، مشيرًا إلى أنه سيعود أقوى إلى الملاعب. وقال مارتينيز في تصريحات نقلتها الصحف المحلية: "أعرف بأنه يتعافى جيدًا وليس بعيدًا عن الركض مجددًا ولا وجود لأي تعقيدات". وأضاف "كل الأمور سارت بشكل جيد لدى إجراء العملية، لكن دائمًا ما تتمنى بأن تظل الأمور هكذا من دون تعقيدات بعد 4 أو 5 أسابيع، وهذا ما حصل".

وتعرض هازارد للإصابة في 23 فبراير الماضي، أمام ليفانتي في المرحلة الـ 25 من الدوري.

البرازيل..
1600 لاعب حول العالم

الدولة الأولى في تصدير المحترفين.. والبرتغال المحطة الرئيسة

ديبالا
بنزيما
نيمار

ترجمة: بهاء الدين فرح

كشف مرصد كرة القدم التابع للمركز الدولي للدراسات الرياضية، عن أن البرازيل هي الدولة الأكثر تصديرًا للاعبين المحترفين في العالم، حتى العام الجاري، تلتها فرنسا ثم الأرجنتين، وبلغت حصة الدول الثلاث 22.5 في المئة من إجمالي اللاعبين، وذلك بحسب دراسة نشرت أمس، وغطت 141 دوريًا في 93 دولة.

وصدرت البرازيل 1600 لاعب، منهم 74.6 في المئة يلعبون في دوري الدرجة الأولى، وكانت البرتغال هي المحطة الرئيسة للغالبية بأكثر من 270 لاعبًا، تليها إيطاليا ثم اليابان، وإسبانيا، وتركيا، ومالطا، وأمريكا، وأوكرانيا، وفرنسا، وإندونيسيا، والسعودية.

أما فرنسا فصدرت بدورها 1027 لاعبًا، منهم 74 في المئة في أندية الدرجة الأولى، وكانت المحطات الأبرز هي إنجلترا تليها بلجيكا، ولوكسمبورج، وإيطاليا، وتركيا، والبرتغال، وحلت السعودية ضمن القائمة بـ 12 لاعبًا، فيما كانت حصة الأرجنتين 972 لاعبًا منهم 75.5 في المئة في أندية الأولى، ووجهاتهم الرئيسة هي تشيلي والمكسيك وإسبانيا.

فيما تصدرت نيجيريا القارة الإفريقية بـ 399 لاعبًا معظمهم في النرويج والسويد وتركيا، بينما تقدمت اليابان الدول الآسيوية بـ 161 لاعبًا، كانت سنغافورة الوجهة المفضلة لهم.

الدول الأكثر تصديرًا للاعبين "13.4"	إنجلترا	إسبانيا	صربيا	ألمانيا	كولومبيا	كرواتيا	نيجيريا	الأوروجواي	هولندا	البرتغال
	565	559	521	480	467	446	399	383	368	362

ماجواير:
الشياطين يتطورون

أرقام ماجواير

الميلاد	المركز	الانضمام	الأهداف	المباريات
1993	قلب دفاع	2019	02	41

لندن - الفرنسية

أبدى هاري ماجواير قائد فريق مانشستر يونايتد الإنجليزي الأول لكرة القدم ثقته بأن فريقه يسير على الطريق الصحيح لكي ينافس مجددًا على لقب الدوري.

ولم يتوج فريق الشياطين الحمر، حامل الرقم القياسي بـ 20 لقبًا، بالدوري منذ موسم 2012–2013، وكان يتخلف بفارق 37 نقطة عن ليفربول المتصدر لدى توقف النشاط منتصف مارس الماضي.

ماجواير

وقال ماجواير لشبكة "سكاي سبورتس" أمس: "الفريق في طور إعادة البناء.. ثمة أشياء كثيرة يمكن أن نطورها لكي نعود إلى القمة، ولا نريد الاكتفاء بالمنافسة لانتزاع مركز مؤهل لدوري الأبطال، بل المنافسة على الألقاب".

وتابع: "أعي تمامًا بأننا في حاجة إلى عملية تطوير كبيرة لكننا نسير على الطريق الصحيح وأنا واثق من أننا سنصل إلى الهدف في نهاية المطاف".

أدفوكات:
فينوورد المهمة الأخيرة

أمستردام - رويترز

حصل ديك أدفوكات مدرب فريق فينوورد الهولندي الأول لكرة القدم على وقت أطول مما توقعه للتفكير في مستقبله.. هل سيعتزل أم يستمر لموسم آخر مع الفريق الذي حقق له تحولًا لافتًا في مسيرته في البطولة المحلية؟

ونقلت وسائل إعلام هولندية عن المدرب: "كان من المفترض أن تتضح الأمور بشأن استمراري أو رحيلي في نهاية مارس لكن نظرًا للوضع الحالي فإن القرار سيحتاج إلى بضعة أشهر إضافية".

لكنه أكد أن تدريب فينوورد سيكون آخر مهمة له. وتولى أدفوكات "72 عامًا" تدريب بطل أوروبا الأسبق خلفًا لسلفه ياب ستام الذي استقال في أكتوبر الماضي، ولم يخسر سوى مرة واحدة في 21 مباراة خاضها منذ توليه مسؤولية الفريق الذي يحتل المركز الثالث في الدوري.

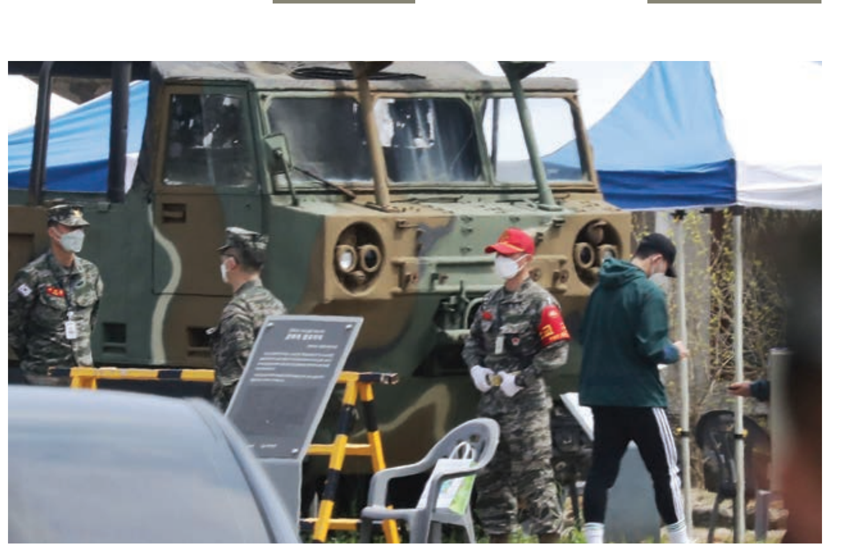


صورة التقطت لادفوكات يحتفل بقلب الدوري مع رينجيرز الأسكتلندي (رشيفية)

مسيرة أدفوكات	الميلاد	الجنسية	لاعب سابق	المهمات التدريبية
	1947	هولندي	225 مباراة	24

أشهر المنتخبات هولندا - روسيا - بلجيكا

أشهر الأندية سندرلاند - رينجرز - آيندهوفن


صورة نشرتها وكالة يونهاب أمس لسون هيونج يمر بجانب شاحنة عسكرية وجنود في طريقه إلى المعسكر (الفرنسية)

سون
يبدأ الخدمة العسكرية

سيول - الفرنسية

بدأ الكوري الجنوبي سون هيونج مين، مهاجم فريق توتنهام الإنجليزي الأول لكرة القدم، أمس تدريباته العسكرية التي تستمر ثلاثة أسابيع، حسبما ذكرت الصحافة المحلية، في الوقت الذي لا يزال فيه الدوري الإنجليزي الممتاز معلقًا بسبب انتشار وباء فيروس كورونا المستجد. وتُعَد الخدمة العسكرية إلزامية على جميع الرجال القادرين على العمل في كوريا الجنوبية لمدة عامين، لكن سون "27 عامًا" كان من بين اللاعبين الذين حصلوا على إعفاء، بعد فوزهم بذهبية كرة القدم في دورة الألعاب الآسيوية 2018 في إندونيسيا.

وانتهى موسم سون في الدوري الإنجليزي حتى قبل انتشار فيروس كوفيد19– حول العالم، بعدما تعرض لكسر في ذراعه خلال المباراة أمام أستون فيلا في 16 فبراير.

وذكرت وكالة أنباء "يونهاب" أن سون سيمضي فترة تدريباته الأساسية، في معسكر الكتيبة 91 التابعة للواء التاسع في سلاح مشاة البحرية في جزيرة جيجو الجنوبية.



صورة التقطت أمس الأول لسباق نظمه ملاك إبل بينهم بالهجيج ويعرف أن من أهم مواصفات الإبل المشي السريع أثناء الشديد والانتقال إلى المياه والبحث عن الربيع وتكون فيه منافسات بين الجيران للوصول إلى المرعى أولًا وغالبًا يصل متوسط شدة الإبل 50 كيلو مترًا بينما تجرى السباقات المختصة على مسافة 20 كيلو مترًا تصوير: بندر الرمالي

العتيبي: سد الذرائع أبعدني

مالك الطوافح المتوجة 13 مرة على التوالي يتحدث عن الإنجاز ويقلب الأوراق

حوار: راكان المغيري

مالك إبل كويتي سجلت منقيته 13 إنجازًا على التوالي في المهرجانات السعودية منذ انطلاقها لتكون المنقية الأكثر تحقيقًا للمركز الأول قدم اعتذاره عن لجنة التحكيم واختار المشاركة منافسًا.. "الرياضية" التقت بهلال بن بجاد العتيبي مالك الطوافح في الحوار التالي..

الطوافح

عدد مرات التتويج
13 مرة على التوالي

حصدت المركز الأول
في فئة الـ 60 في أم رقيبة
في فئة الـ 40 في أم رقيبة
في فئة الـ 30 في مهرجان الملك عبد العزيز للإبل
في فئة كأس النادي

01
كيف ترى مهرجان الملك عبد العزيز في نسخته الرابعة؟

نسخة متطورة والمهرجان حلم بات واقعًا ورفع سقف الآمال لدى الملاك والمهتمين بالإبل وانعكس بشكل كبير على الأسواق في جميع الألوان وباتت الصفقات مرتفعة من إبل المزاين على إبل البداوة للبحث عن الإنتاج واليوم أصبح الطلب مرتفعًا.

02
كيف ترى دعم القيادة لهذا القطاع وتشريفهم حفظهم الله لحفله الختامي؟

دعم القيادة السعودية حفظها الله ممثلة في خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الأمين دعم لجميع ملاك الإبل في الخليج واليوم أنا وملاك الإبل الكويتيون انعكس هذا المهرجان ودعمهما حفظهما الله على اقتصاد إبلنا وأسعارها وأسواقها وهذا ديدنهما أدامهما الله ورعاهما ولا يقتصر دعمهما على ملاك الإبل السعوديين فقط بل انعكس على أسواق الإبل في الخليج.

03
حققت منقيتكم "الطوافح" إنجازها الثالث عشر على التوالي ماذا يعني لكم ذلك؟

صحيح حققت الطوافح المركز الأول على التوالي في مسيرتها وفي مختلف الفئات والمميز أنها من إنتاج إبلنا ولم ندعمها بمشتريات طيلة مشاركتها واعتمدنا على إبل مقيمة ومنتجة منذ فترات طويلة وحققت هذا الرقم القياسي في مسيرة المنقيات المشاركة.

04
ماذا يعني لكم ذلك الإنجاز الكبير؟

هذا المنجز يعني أن إبلنا هي الأقوى على مختلف الفئات في لون الحمر وحضرت في فئات سابقة واليوم أصبحنا المنتجين الأولين في هذا اللون والذي جعل الطوافح تحضر لمجرد تسجيل رقم إنجاز جديد وبراحة كبيرة.

05
ولكن هذا الأمر لا يعد كونه منافسًا بين المنتجين ولم تحضرون في أشواط ذات قوة شرائية مرتفعة؟

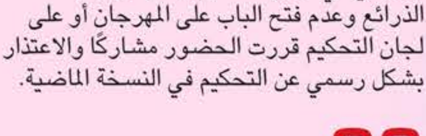
ومن قال هذا الأمر! بالعكس حضر معنا ملاك نخب مثل ابن غيام وأيضًا ابن شويشان في كأس النادي وحققنا المركز الأول وهؤلاء ملاك منقيات حازت على نخب في أم رقيبة وجميع ملاك الحمر تفوقنا عليهم باستثناء ابن رفعان والراجحي وأشواط الإنتاج تعني أنك أقوى المنتجين في اللون وهذا الأمر ليس سهلًا.

06
هل سيكون لكم حضور في النسخة المقبلة؟

نعم، حاضرون ومستعدون ولن نغيب عن المهرجان ما دمنا على قيد الحياة ونعد جماهير الطوافح بتحقيق المركز الأول والمحافظة على الإنجاز وتسجيل إنجازات جديدة وفي النسخة الخامسة سنحضر في الفحل وإنتاجه بالفحل مرسوم ونعلن التحدي للجميع.

07
لماذا غبت عن لجنة التحكيم على الرغم من ترشيحك واختيارك بشكل نهائي من قبل اللجان المتخصصة؟

نعم، النظام كان يسمح لي بالمشاركة إضافة إلى



وجودي في لجان التحكيم ولكن من باب سد الذرائع وعدم فتح الباب على المهرجان أو على لجان التحكيم قررت الحضور مشاركًا والاعتذار بشكل رسمي عن التحكيم في النسخة الماضية.

08
كيف ترى إعلان رئيس مجلس إدارة نادي الإبل إطلاق شوط خاص بفرديات المفاريد؟

إعلان جيد وانعكس بشكل إيجابي على أسواق الحيران بل إنه سجل أرقامًا فلكية الفترة الماضية بحسب الإعلانات وأصبح البحث عن الحيران مرتفعًا وفي السابق يحرص المشاركون عن البحث عن الإبل التي تخدمهم دون النظر إلى الحيران والمفاريد اليوم البحث مرتفع وينعكس على صغار المنتجين وكبارهم وهي خطوة كبيرة لرفع الأسواق.

09
أعلن رئيس مجلس إدارة نادي الإبل موعدًا محددًا لإجراء المهرجان كيف ترى هذه الخطوة؟

نعم إعلان فهد بن فلاح بن حثلين عن إجراء نسخ المهرجان المقبلة الأول من ديسمبر من كل عام وضع أريحية كبيرة لدى المشاركين وأيضًا أعطى الأسواق ثقة أكبر.

10
أخيرًا ألم تفكر في أن تسجل إنجاز المنقية في موسوعة جينيس للأرقام القياسية؟

لا لم نفكر في هذا الاتجاه لسبب وحيد فقط وهو أننا أمام أرقام كبيرة نهدف إلى تحقيقها وفي حال توفقنا ستكون الطوافح ذات الإنجاز الوحيد المسجل.

صورة التقطت لتركي الخلاوي أثناء طرح صقره صيدته (صورة خاصة بالرياضية)

الخلاوي: نجهز حملات مقناص

الرياض . الرياضية

أوضح تركي الخلاوي الصقار السعودي أنه يعمل على تجهيز الحملات في المقناص، مضيفًا أن غالبيتها يتولى أشخاص محدودن هذه المهام لضمان استمرار الصيد وإراحة الحملة وقال: "لدى الصقارين أعراف يتم التعامل بها أهمها قيادة الحملة التي تضمن خط سير اليوم وتحديد أماكن التجمع فيها". وبين لـ"الرياضية" الخلاوي أن أهم مهام قيادات الحملة تحديد أماكن المضحى إضافة إلى المعشى والوجهة التي غالبًا يلتزم بها أفراد حملات الصيد المنظمة والتي تكون بشكل عرفي وليس تجاريًا وقال: "نعمل على تحديد الوجهات إضافة إلى المعشى والمضحى والوجهة التي يلتزم بها أفراد الحملة".

بطاقة قعود

الاسم	المالك	اللون
هود	بندر بن جخدب	أشقح

سلالته
ولد مضيم بعير عمير القحطاني

مشاركاته
شارك في الإعارة مع عمير في فئة الفحل وإنتاجه الذي حقق المركز الأول

طلبات الشراء
تم طلب شرائه بـ21 مليون ريال من عمير القحطاني



صورة التقطت لقعود ابن جخدب هود الذي يعد الأعلى من خلال طلبات الشراء (صورة خاصة بالرياضية)



صورة التقطت لحاتم العطاوي أثناء نقله طيراً في مناسبة سابقة (صورة خاصة بالرياضية)

العطاوي: تغذية المرابط.. متنوعة

الرياض . الرياضية

بين حاتم العطاوي مالك مربط نجد أن الأغذية في المرابط تتنوع لعدم تعود الصقور على نوع محدد من الطعام، مشيرًا إلى أن بعض المرابط تقدم طائر الفري "السمان" واللحوم الحمراء مثل لحوم الإبل والجراذي وقال: "تختلف الأغذية المقدمة في المرابط بحسب الاتفاق المسبق بين المالك وصاحب المربط ويقدم العديد من المرابط أغذية مجمدة خلال فترة وجود الصقور فيها التنوع الغذائي والماء ضروريان جدًا ويعكسان مدى عافيته بعد موسم الربط وبدء موسم الدعو". وذكرالعطاوي أن تكلفة الصقور الشياهين هي الأعلى بين أنواع الصقور نتيجة تأخر ربطها وأيضًا جاهزيتها، مضيفًا أنها تحتاج إلى رعاية خاصة.

عبدالإله السناني
@aa_alsinani

المسرح.. ذائقة الوطن

تسجل البدايات الأولى لنشأة المسرح في حضارة الإغريق والرومان، فقد كان هو الوسيلة الوحيدة للتعبير الفني امتداداً للنشاط في حلبات المصارعة والسباقات، واستمر أبو الفنون في قدرته على المواءمة بين عناصر فنية متعددة منذ ذلك الزمن البعيد إلى يومنا الحاضر.

وفي تاريخنا الإسلامي شهد هذا النوع من الفنون بداياته في حقبة الخلافة العباسية، وعُرف حينها بفن خيال الظل، لتتطور بعدها فنون شتى بدأت بشكل بدائي في شوارع بغداد، مثل حلقات القصاصين، وقد اتصف الفن الروائي وقتها كونه ارتجالياً تماشياً مع النمط الأدبي السائد وفيه الشعر شأن أصيل.

اليوم، ونحن على أعتاب مرحلة جديدة من الإثراء الثقافي ضمن أهداف رؤية المملكة 2030، فإننا نشهد ولادة مختلفة للمسرح السعودي تنطلق استناداً إلى حراكه المعاصر في بلادنا، لينطلق بثقة، وطموحات مستنيرة تسعى إلى ترسيخ ثقافة المسرح كما ترتئي له طموحات الشباب وعزيمة الرواد.

لقد جاء المسرح الوطني بوجه جديد ليواكب رؤية وثّابة نحو التغيير والتجديد، واضعين نصب أعيننا بأن نكون حاضنين للإبداع، صنّاعًا للفن المسرحي القادر على إيصال رسالة مجتمع الثراء الحضاري السعودي للذات والآخر، متفقين على أن المسرح هو عنصر رئيس للتواصل بين الناس، ورافد اقتصادي فاعل يرتكز على توظيف القدرات الذاتية، إضافة إلى تأسيس شراكات مع القطاع الخاص المتخصص، وإتاحة تسويق وترويج منتجات المسرح السعودي تحقيقاً لنماء هذا القطاع الحيوي بما فيه من دعم للمواهب الشابة، تأسيساً لحاضنة مهنية للقدرات الطموحة الجادة، مطعمة بالخبرات الوطنية المتراكمة التي أثبتت قدراتها الإبداعية خلال العقود الماضية.

يتربع على هرم الثقافة رجل استوعب المراحل الثقافية التي نعيشها الآن الأمير بدر وزير الثقافة، حمل حقيبة الثقافة وبدأ في إطلاق المبادرات الثقافية النوعية وإنشاء الهيئات المتخصصة، وهذه مرحلة تاريخية تعيشها المملكة في تقدير الفنون.

استناداً إلى ما تقدم، فإن المسرح السعودي يأتي امتداداً لعطاءات أنتجت أجيالاً تكمن في وجدانها قيمة الثقافة وجمال الحياة. كما أن إستراتيجية التطوير هذه تقوم على عناصر فاعلة في صناعة الثقافة المسرحية، يجب علينا الآن أن نؤمن بعقلية الشباب الإبداعية وكيفية احتوائها، وكلنا ثقة بأن الفنون السعودية ستحتل مكانتها العالمية التي تستحقها.

وقفة:

"في المسرح وحده تجتمع الأمة، ويتكون فكر الشباب وذوقه.. لا مكان فيه لحكمة ضارة.. إنه مدرسة دائمة لتعلّم الفضيلة". فولتير 1759

أهم إنجازات نادي الإبل
الموسم الجاري

01
رفع جائزة الفحل وإنتاجه إلى مليون ريال

02
إطلاق شوط خاص بالمفاريد للمرة الأولى

03
إجراء فئة نخبة النخبة لجميع الألوان

04
إعادة الأمير خالد بن سلمان إلى عالم تحكيم مزاينات الإبل ونائبه عبد الله الداغري

05
تحديد موعد انطلاق النسخ المقبلة 1 ديسمبر من كل عام

06
إخضاع الملاك إلى ورشة عمل قبل انطلاق المهرجان للتصويت على المحكمين وآلية التحكيم

07
لقاء مفتوح يجمع الملاك برئيس مجلس إدارة نادي الإبل فهد بن حثلين والاستماع إلى همومهم والإشكاليات التي تواجههم

بلكونة

وباء «كونونا»!



فهد عافت
@fahadaafet1

- كلّ أهل الفكر والفنّ والثقافة يعرفون، ويُنكرون!، وجود وباء أقدم من "كورونا". مرتعه مرتع "كورونا": التّجمّعات!. وباء ليس له اسم مُحدّد، ولذلك، وبما أنه يشبه "كورونا" في طريقة انتشاره وأضراره، لا أجد حَرَجًا من تسميته اليوم: وباء "كونونا"!.

- ما هو وباء "كونونا" هذا، وما حكايته، ومن أي ناحية يتشابه مع "كورونا"؟! هذا هو حديثنا اليوم!.

- ما إنْ يتشكّل وسط ثقافي، أو تنطلق حركة أدبية ما، حتى يتعارف أصحابها، معرفة اجتماعية!. يلتقون في جلسات خاصة، ويجتمعون في ندوات وأمسيات عامّة، ويحضرون بدعوات رسميّة محافل. يتصافحون، ويتبادلون أرقام الهواتف، وعناوين!.

- يصيرون صحبة، تربطهم علاقات إنسانيّة، و"عيش وملح"، ومصالح اجتماعية وفكريّة وإعلامية، وأحيانًا تجاريّة!.

- يظنّ أي مبدع شاب بضرورة ارتباطه بهم، والتواصل معهم، للحصول على بطاقة تعريف، تسمح له بالمرور!. المصيبة أنّ ظنه صحيح وفي محلّه!. هو ما لم ينضم إليهم، أو إلى مجموعة منهم فلن يجد له ظَهْرًا!. وهو بحاجة إلى مثل هذا الظَّهْر، خاصةً في بداياته، اتّقاءً للضربات المتوقّعة على بطنه!. والمثل المصري يقول: "اللي ليه ظهْر ما ينضربش على بطنه"!. لم يقولوها عبثًا: خبرة سنين!.

- وهكذا، تتشكّل بسرعة "تابوهات"!. تحُلّل وتحُرّم، وتسمح وتكبح، وتُعطي وتمنع، وتخطّ وتمحو!. وما هي إلا فترة بسيطة، حتى تجد أن أصحاب تلك الحركة الإبداعية قد توقّفوا عن الحركة وبالتالي عن الإبداع!.

- الأماكن محجوزة!. المسمّيات محجوزة!، والأفكار محجوزة أيضًا!.

- الأساتذة أساتذة لا يُمكن الاقتراب منهم، وهم فقط من يمنح تراخيص المرور!. ومن أُطلق عليه وصف مُبدع، هو مبدع على طول الخط!. وأي محاولة لمناقشة رأي أحدهم أو الاختلاف معه، أو انتقاده، تصير وكأنها موجّهة للمجموع لا لفرد!. يصيرون عصابة!.

- وقد يختلفون فيما بينهم، لكنهم وبحكم المجموعة التي يجب أن تبقى حديديّة، وبأثر واضح، لا يمكن ستره أو غمره أو طمره، من العلاقات الإنسانية المتشابكة الشابكة، يتحاشى كل واحد منهم انتقاد صاحبه!، بل ينبري للدفاع عنه متى ما وجد أنه بحاجة لمن يدافع عنه!.

- ليس في مثل هذا الدفاع عيب، فيما لو أنه كان صادرًا عن قناعة وإيمان بالفكرة والرأي والطرح. لكنه كثيرًا ما يحدث لسبب آخر تمامًا: إمّا خوفًا من أن اقتراب النار من ثيابه هو شخصيًا، وإمّا ردًّا لجميل سابق، إنساني أو أدبي!، وإمّا تقديمًا للسّبت تحت شعار مثل مصري آخر: "من قدّم السّبت يلقى الحد "الأحد" قدّامه"!. وإمّا لمجرّد المحافظة على رباطة جأش و"جيش" المجموعة!.

- يتم تناسي أسباب تشكّل الحركة الفكريّة الأولى!. تلك التي انطلقت من شباب حيويّ، حرّ، يقول رأيه بشجاعة وأدب، ويُقدّم نموذجه بعيدًا عن التّوصيات والمحاذير!. هُم أنفسهم هؤلاء الشباب، وما إن تترسّخ حركتهم، يكونون قد كبروا في السن قليلًا أو كثيرًا. خبرتهم الاجتماعية تطعن حيويّتهم الأدبية في الخاصرة!. وعلاقاتهم الإنسانية مع بعضهم بعضًا تحول بينهم وبين آرائهم في نتاج بعضهم بعضًا!.

- ما إن يتم تشكيل المجموعة "الحديديّة" حتى يتم نسيان أصحابها لغاياتهم الأولى: أن يلمع كل واحد منهم وأن يكون لبريقه أصالة ونُدرَة الذّهب!. من الذهب إلى الحديد.. يا للدّحْدَرَة!.

- تغيب المشاكسات الموهوبة. تتجمّد الحركة في صورة فوتوغرافية!. وإلى أن تتشكّل حركة جديدة تعصف بهم!، يستغل بعض أصحاب المواهب المشوّهة والأفكار المضروبة الموقف، ويعيثون نشازًا!. الأمر الذي يجعل أصحاب الحركة السابقة أكثر تمسّكًا بمناصرة بعضهم بعضًا!. وسواء قيلت علنًا، أو أُضمرتْ، فإن حكاية "من ليس معنا فإنه علينا" تَقسم وتَقصم!.

- هذا هو وباء "كونونا" الذي ينتشرَ فيروسه القاتل بين الأدباء والمثقفين وأهل الفن والفكر والإعلام، والسبب "تجمّعاتهم"!.

- قفلة:

ما وجدت مفكّرًا حرًا، ولا أديبًا بحق، إلا وكانت العزلة شكلًا أصيلًا من أشكال حياته، فإنْ كانت له صحبة حقيقية، فبعدد قليل، وهي في الغالب صحبة من خارج مجاله!.



www.arriyadiyah.com
ARRIYADIYAH
الرياضية
الثلاثاء 28 شعبان 1441هـ
21.04.2020 العدد 11892

8 تصنيفات تحاصر المخالفين

مبادرة «وعيك سبيل وقايتك»

الهدف: الإبلاغ عن أي تجاوز للحد من كورونا.

أبرز الممارسات المخالفة:

- المتجولون في الشوارع أو الأسواق
- تقديم الوجبات للعملاء داخل صالات الطعام
- عدم توفير المعقمات أو القفازات داخل المحلات
- تدني مستوى النظافة الشخصية للعاملين

مكة المكرمة . الرياضية

أطلقت أمانة العاصمة المقدسة مبادرة "وعيك سبيل وقايتك" للإبلاغ عن أي تجاوز صحي أو بيئي سعيًا في رفد الجهود القائمة للحد من انتشار فيروس كورونا، وتتضمن 8 تصنيفات ضمن الممارسات المخالفة وتشكل خطرًا على الصحة العامة.

وبيّن المهندس رائد عبد الله سمرقندي، مدير إدارة العلاقات العامة والإعلام في الأمانة، أن الحملة تأتي ضمن الرقابة المجتمعية والمسؤولية الوطنية، وترتكز على تفاعل المواطنين والمقيمين في الإبلاغ عن أي تجاوز صحي وبيئي، مشيرًا إلى إضافة 8 تصنيفات ضمن الممارسات المخالفة وتشمل الباعة المتجولين في الشوارع أو الأسواق، وحدوث زحام في المنشأة وعدم ترك مسافة آمنة للمتسوقين.

في مشهد من الصعب حدوثه ولكن في زمن كورونا المشاهد غير المألوفة بدأت تتكرر, فلم يتخيل نجوم وعشاق لعبة كرة المضرب أن تتحول الشبكة الفاصلة بين المتنافسين إلى حائط أسمنتي، وينتقل الملعب إلى الأسطح.. فلم تجد ڤيتوريا أوليڤيري ’13 عامًا” وكارولا بيسينا ’11 عامًا” اللاعبتان الصاعدتان الإيطاليتان اللتان تنتميان إلى نادي تنس مدينة فينالي ليجوري في إيطاليا مكانًا أفضل من الأسطح لممارسة اللعبة في ظل التزامهما بالبقاء في المنزل للقضاء على جائحة كورونا.. وفي الصورة التي التقطت أمس. اللاعبتان تزاولان اللعبة على سطحي منزليهما المتجاورين في منطقة ليجوريا شمال غربي إيطاليا الذي يحارب وباء كورونا كباقي دول العالم (الفرنسية)

الأساطير تتحدث

"بيكهام واحد من أفضل اللاعبين في مركز الوسط عبر التاريخ، يمكنه وضع الكرة في أي مكان تريده، أشكره على الكرات الكثيرة التي أعطاني إياها".

رونالدو
لاعب المنتخب البرازيلي السابق



الرياضة في معلومة

تعد كندا أول دولة لعبت فيها كرة السلة عام 1891، فيما انضمت اللعبة إلى الأولمبياد عام 1936.

حالات جديدة

أعلنت وزارة الصحة، أمس، ارتفاع عدد حالات الإصابة بفيروس كورونا إلى 10484حالة، بعد اكتشاف 1122 حالة جديدة خلال الـ 24 ساعة الماضية. كما أشار الدكتور محمد العبد العالي، المتحدث الرسمي باسم الوزارة، خلال المؤتمر الصحافي اليومي حول تطورات كورونا في السعودية، إلى تسجيل 6 حالات ليرتفع عدد الوفيات إلى 103 حالة. وأضاف أن حالات التعافي من الفيروس ارتفعت إلى 1490 حالة. وأوضح المتحدث أن زيادة الفحوص تساهم في الوصول للمصابين قبل تأخر حالاتهم، مؤكدًا أن الفرق المختصة تواصل عمليات المسح في مساكن العمال.



محليًّا

1.122

مكة المكرمة 402	الرياض 200	جدة 186
المدينة المنورة 120	الدمام 78	الهفوف 63
الجبيل 39	الطائف 16	الخبر 5
أبها 3	بريدة 3	نجران 3
المضة 1	ينبع 1	
الزلفي 1	الدرعية 1	

الإجمالي	تعافى	الوفيات
10.484	1.490	103



عالميًّا

الإجمالي	تعافى	الوفيات
2.417.977	635.311	166.066

رواية 2016 تتحقق

فيلم «فيفر»

سنة العرض: 2016

الكاتب: ديون ماير

المحتوى: فيروس يقتل العالم

جوهانسبرج . الفرنسية

تمنى ديون ماير، الروائي الجنوب إفريقي، ألا يكون الفيروس القاتل الذي يعيث فسادًا في فيلمه "فيفر" للعام 2016 تصويرًا دقيقًا ومخيفًا لفيروس كورونا الذي يدمر العالم حاليًا، وقال مؤلف قصة الفيلم وكاتب السيناريو: "لا أجد متعة في ذلك". ويروي فيلم "فيفر" قصة صمود رجل وابنه في جنوب إفريقيا المقفر، بعدما قضى فيروس على 95 في المئة من سكان العالم.

النار تلتهم المركز الرياضي

جدة . واس

أوضح العقيد محمد القرني، المتحدث الإعلامي للدفاع المدني في منطقة مكة المكرمة، أن فرق الدفاع المدني في جدة باشرت، أمس، حادثة نشوب حريق في محل تجاري لبيع اللوازم الرياضية داخل مركز تجاري.

وكان قد صاحب الحريق تصاعد للأدخنة بشكل كثيف، وما زالت عمليات التأكد من عدم وجود بؤر للاشتعال والتبريد مستمرة، فيما تباشر فرق التحقيق عملها في الموقع.

صورة التقطت أمس لأحد منسوبي الدفاع المدني بعد إخماد الحريق في مدينة جدة (واس)

«رجالة البيت» يصارع أزمة الوقت

مسلسل **«رجالة البيت»**

الأبطال	الحلقات
أحمد فهمي وأكرم حسني	30 حلقة
تم الانتهاء من تصوير	**وقت العرض**
22 حلقة فقط	شهر رمضان

القاهرة . الرياضية

يسابق أبطال مسلسل "رجالة البيت" أحمد فهمي وأكرم حسني، الممثلان المصريان، الزمن من أجل الانتهاء من تصوير المشاهد ليكون جاهزًا للعرض خلال شهر رمضان.

وبحسب تقارير صحافية، فإنه تم الانتهاء من تصوير 22 حلقة كاملة من حلقات العمل.

فهمي

مسلسل "رجالة البيت" تدور أحداثه في حلقات منفصلة كوميدية، ويعتمد على الفنانين أحمد فهمي وأكرم حسنى، إضافة إلى مشاركة بيومي فؤاد وعارفة عبد الرسول ولطفى لبيب. المسلسل سيعرض على قنوات CBC – DMC – ON في شهر رمضان المقبل.

سميث: تغلبت على كورونا في البيت

لندن . الرياضية

أوضح سام سميث، الفنان الإنجليزي، أنه تأكد من إصابته بفيروس كورونا، على الرغم من أنه لم يتجه إلى المستشفى من أجل الفحص، مشيرًا في تصريح نشر عبر مواقع رسمية إلى أنه أخضع نفسه للعزل بعد التشخيص الذاتي مع عائلته، وسمحوا لأنفسهم بالتعافي. وأضاف سميث: "لم أخضع للاختبار ولكنني أعلم أنني أصبت بالمرض، كل ما قرأته يشير إلى ذلك تمامًا". واكتشف سميث ذلك، بعد إصابة شقيقته بالأعراض نفسها، ما دفع عائلتها للخضوع لفترات عزل مدتها ثلاثة أسابيع.

يذكر أن سميث حقق نجاحًا لافتًا في أغنيته التي صورها بطريقة الفيديو كليب "To Die For" والذي ظهر به سميث وكأنه "تمثال أصلع".

سام سميث

مغنٍ وكاتب	العمر	انطلاقة الغناء
أغاني إنجليزي	23 عامًا	2012

الجوائز:

- أربع فئات في حفل توزيع جوائز "غرامي".
- أفضل أغنية وأفضل تسجيل عن أغنيته "stay with me"
- جائزة الأوسكار 2016 عن أغنيته "writings on the wall" في فيلم 007 "spectre"